說文段注撰要

五

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

說文段注撰要

（五）

馬壽齡述

說文段注撰要卷七

當塗馬壽齡

引經異字

維周之祺 出注今詩作楨

丕丕其 出注伏生如此今書作丕丕基

禔既平 今易作祇既平唐石經作祇京作禔鄭云當爲坻則謂祇爲字之誤

無祇悔 出注五經文字廣韻作祇鄭云病也此讀祇爲疧與何人斯同王肅作禔時支反九家本作敍音支今易作祇之是反通志堂刻作无祇悔誤

易祇既平 左傳祇見疏也 詩祇攪我心 詩論

語亦祇以異俱出注唐石經皆从衣近日經典訓適者皆不从衣與唐不合

祝祭于祊今作于祊

哀公問主於宰我出注主今作社蓋謂社主也

贊瓚字下段注許不言祼圭之瓚者蓋其字古祇作贊黃金爲勺不用玉詩謂之玉贊圭贊者以贊助祼圭也

玉之瑱兮詩今本兮作也可證許所據也字皆作兮

新臺有玼今本作泚韓詩作璀

璲彼玉瓚詩大雅作瑟

石謂之摩出注今爾雅作磨

攸革有瑲今詩作鞗革有鶬

充耳瑩今詩作琇

墫墫舞我今詩作蹲

安得蘐艸今詩作焉得諼草蘐或作萱

芄蘭之枝今詩作支

綠蕕如簀出注韓魯詩如此毛詩獨叚借作竹玉篇曰蕕同薄

果蠃之實出注今詩作臝

牆有薺今詩作茨

卬有旨蘟今詩作鶊

有蒲與茄　出注今詩作荷樊光注爾雅引作茄

顏如舜華　見蘇字下今詩作舜爲叚借

彼蘭惟何　今詩作爾維

瓜瓞蓁蓁　今詩作唪唪

葴葴山川　今詩作滌滌玉篇廣韻皆作葴今疑當作蓨詩䟽䟽周道䟽字亦疑誤

楚楚者蕡　出注今詩作茨

十月熉蠥　今詩作隕

葛藟縈之　今詩作縈陸德明作萦

具曲植篆匡　出注今月令作籧筐

厥艸惟繇今書作繇

蘄苞即今禹貢之漸包釋文曰漸本又作蘄按叢生之義字作苞者是

百穀艸木麗於地今易作土

以杖荷莜今論語作蓧謂子路見丈人手用杖筱加於肩行來至田則置杖於地用筱芸田植杖者置杖也

有荷臾今論語作蕢

食鬱及薁此韓詩今詩薁作薁

于以采藻今毛詩作藻

言采其菲今詩言作薄

何彼襛矣　何彼茙矣出注今詩作穠俗毛傳作襛韓詩作茙

薄薄者莪出注今詩作菁

既株荼蓼今詩作以薅

力不能勝一尒雛出注今孟子作匹

僮牛之告出告字下今易告作牿

僮牛之牿出注今易作童牿許攷九家作告鄭作梏劉陸作角

犕牛乘馬今穀辭作服

不濡其喙出注玉篇引作喙今詩作咮

昆夷瘝矣出注廣韻引作瘝今詩作喙

余病豪矣出注郭注方言引作豪今外傳作余病喙

克岐克嶷今詩作嶷

噫此皇父噫厥哲婦出注皆爲有所痛傷之聲今詩作抑此皇父懿厥哲婦

民之攸咽出注蓋三家詩作咽毛詩作塈

犬夷咽矣大雅昆夷駾矣維其喙矣合二句爲一句昆作犬喙作咽蓋亦用三家詩

願言則疐毛作疐今詩作嚏改疐爲嚏自鄭君始

唱予和汝出注今詩作倡

蕪然咥咥蕪然詍詍今詩作泄泄

㬎㬎幡幡今詩作緝緝巷伯三章緝緝翩翩四章捷捷幡幡許引當云㬎㬎翩翩誤合二章爲

一

振旅嗔嗔今詩作闐闐

式號式謔出注崔靈恩毛詩作謔今詩作呼荒故切

舜讓于德不台　舜讓于德不台懌皆出注謂不爲百姓所悅也今書作弗嗣

民之方唸咿今詩作殿屎

或寢或呲出注今詩作訛

貉其德音出注左傳韓詩貉皆作莫今詩作貊

來朝趣馬出注古音趣七口反音轉乃有清須七句二反今詩作走

維足趑趑出注玉篇作趑趑今詩作伎伎

屯如亶如出注今易俗本作邅葉林宗鈔宋版釋文呂祖謙音訓皆作亶

趨進趨如也今論語作翼

不敢不趚今詩作蹐

輔趚今襄二十四年傳作蹙

麟之止出注今詩作趾

賁其止出注今易作趾

壯于前止出注今易作趾

其不可者距之出注漢石經今作距許距與距義別

發夷蘊崇之今左傳發作芟

五是來備出注此今文尚書今書是作者

故君子之道鮮矣出注今易作鮮鄭本作尟

尟不及矣出注今易作鮮

疋階而走今公羊作躇

祗適乃文攷出注今書作考

遘遇也出注今襍卦傳作姤可以證全書皆當作遘矣

以往遴今易作吝

旁述孱功　旁救倞功　方鳩倞功出注今書作方鳩倞功作方鳩

者古文尚書也作旁逑
者歐易夏侯尚書也

怨匹曰逑今左傳作怨耦曰仇

我興受其退今書作敗

禖而不越今穀辭作越

遏矣西土之人出注古人凡引書皆作遏衞包始改爲逖也

徥則也今爾雅作是

假于上下今書作格

延于條枝出注呂氏春秋韓詩外傳新序皆作延今詩作施延音讀如移也

如切如磋如琢如瘏　骨謂之切象謂之磋玉謂之

琢石謂之磨注切亦作𤥨瑳亦作磋摩亦作磨差者正字瑳磋皆加偏旁字今詩爾雅作磋磨

管磬瑲瑲今詩作磬管將將

載蹟其尾今詩作疐

將衽長者奉席請何止出注今禮作趾

其器𨑓以達出注今月令作疏

次于嵒北今春秋作聶

八音克諧今書作諧

辭之𨚕矣出注今毛詩作輯

蠡斯羽𢍰𢍰兮出注今毛詩作詵詵

聞六律五聲八音七始訓以出內五言出注今書七始訓作在治

忽史記作來始

滑書內作納

故諒諒而來孟子趙曰如流水之與源通據此諒本作源古作原蓋許引孟原原而來證

从原會意之恉

淺人加之言旁

誨之忳忳大雅諄諄鄭注中庸引作忳忳

君子以經論出注今易作綸

經論天下之大經出注今中庸作綸

天難諶斯今詩作忱

告之詁言出注釋文於抑告之話言下云尸快切說文作詁

徒御不驚今詩作驚俗

維荆之謚哉出注今文尚書如此今書作惟作恤史記作惟荆之靜

誋以謚我出注左傳作何以恤我何者誋之聲誤今詩作假作溢溢蓋恤之譌體

惟諓諓善靖言出注公羊傳作諓諓今書作截截靖作諞

在后之詷今書作後作侗

乃逸乃喭出注今書作諺衞包所改大誤

營營青蠅今詩作營營

析薪扡矣出注今詩作柂

誒誒出出今左傳作譆譆

友諞佞今論語作便

或訓于宋太廟今左傳作叫

民之譌言今小雅作訛

人之僞言唐風人之爲言定本作僞言

報以庶訧今書作尤

讅曰今論語作誅誤

民無怨讟左傳昭元年民無謗讟八年曰怨讟動於民疑相涉而誤

巨業維樅今詩作虡

嶽曰㞐哉今書作岳

徽柔懿共出注今書作恭

石載土謂之崔嵬土載石爲砠出注釋山或本如此今爾雅載作戴

衞嬰于帝邱今春秋經作遷

概之釜鬵出注今詩作溉非也

于以鬺之出注韓詩如此毛詩段湘爲之

亦有和鬻今詩作羹

其鬻維何出注今詩作蔌

我埶黍稷今詩作藝

岌兮達兮今詩作挑

豈無他事出注今詩作士

隸天之未陰雨今詩作迨

取厲取碫出注今詩作鍛

鳥獸蹙毛今尚書作氄毛部作氉

常旣常任今尚書作伯壁中古文叚旣爲伯

爻法之謂坤出注今毂辭作效

君子是則是該今詩作傚

惟禹敶之出注此韓詩也毛詩作維禹甸之

敓攘矯虔今詩作奪

淇水洧洧出注今詩作溱

弗擊弗考出注今詩作鼓

無我敶兮敶市流切鄭乃讀爲醜今詩作讒

止于樊今詩作樊

于嗟鳳兮出注韓詩如此今毛詩作洵

簡簡黃鳥出注韓詩如此疑毛作睍睍

秏荒出注周禮注引書如此今書作耄

眊荒出注漢刑法志如此漢書多以眊爲耄

泌彼泉水今詩作毖

施罟濊濊今詩作罛

國步斯頻三家詩如此毛詩作頻頻字絕非段借

勿卹今易作恤

暖婉之求今詩作燕

睇于左股出注子夏作睇今易作夷

一目白瞯出注今爾雅作瞯

眇萬物而爲言出注今數辭作妙萬物而爲言者也

三鼒而作出注玉篇引論語今論語作嗅

如鳥斯翿出注韓詩如此今詩作翯

有翬斯飛今詩有作如

予則努翊女出注今書作戮

周人牆置𨻰出注今禮記作翣

四𨻰不蹕今春秋傳作翣

雚鳴于垤今詩作鸛

布重莫席今書作敷重蔑席

蔑之命矣夫出注今論語作亾

爲養出注說卦傳爲羊鄭本作陽云讀爲養

牝羭牡羖出注今爾雅作牡羭牝羖者誤也

穬彼淮夷韓詩作獷毛詩作憬

留離之子出注今詩作流

鳧鷖在梁今詩作涇當作涇

匪鷻匪鶩今詩作鶖鶩

雎鳩王雎出注今爾雅作鶖雎

鸞專畐蹂今爾雅作鸛鶴鶴

鴥彼鷊風今詩作鴥作晨

鴝鵒不踰沭今考工記作濟

嬰母能言出注今禮記作鸚鵡

二矛重鶡出注今詩作喬

焉使不及也出注今禮記作弗

桑葉有幽出注今詩作其

何故使吾水茲今左傳作滋

莩有梅出注韓詩也毛詩作摽

蕖出注鄭注作蘧

野有餓莪出注食貨志如此今孟子作莩

札瘥夭閼出注今傳作昏

尚或墐之今詩作堇

飯煐茹茶出注儀禮釋文引孟子如此今孟子作糗作艸

彝倫攸斁今洪範作斁者漢人以今字改之許所云者壁中古文也

脊覈維旅出注蔡邕所據魯詩作脊覈今詩作殽核

掩骼埋胔今禮記作埋胔

體弁如星今詩作會

周原膴膴出注韓詩如此毛詩作膴

國雖靡膴出注韓詩如此毛詩作膴

誨爾忳忳出注鄭讀如此今詩作諄諄

裂其賁出注今易作列

膻裼暴虎今詩作禮作袒

豚曰豚肥出注今禮記作腯

加肴脾臄出注今詩作嘉殽

取其血膫今詩作膋

噬乾肉今易作胏

予寸度之出注今詩作忖

副辜祭鄭注周禮作䰠

工則剸之出注郭引如此今左傳作度

致飾然後通則盡矣出注今數辭作亨

天用剿絕其命今書作勦勦訓勞也蓋誤字

釗我周王出注郭引逸書如此今書作昭

折則刑出注墨子引呂刑如此今書作制以刑

白圭之刮今詩作玷

殷人七十而耡今孟子作助

以興耡利萌今遂人職萌作甿俗改也

鄭伯克段於傷出注今春秋作鄢

其牛觵今易作掣

其牛觭荀易如此

有觧其角今詩作抹

兕觥其觧出注今詩作觩俗字也

觧觧角弓今詩作騂騂

我姑酌彼兕觵　稱彼兕觵　兕觵其觩出注今詩皆作觥

惟箘簬枯今書作楛

瑤琨筱簜今書作篠

如竹箭之有筍出注今禮記作鈞

浮筍旁逵出注今禮記作孚尹

苞匭菁茅 出注今書作包

渙奔其机 出注惠氏棟九經古義曰机當作杌杌古文簋宗廟器也

供盆簝以待事 供當依周禮作共

翟蔽以朝 出注鄭引如此今詩作茀

簟茀朱鞹 出注今詩作茀

仲秋獻矢箙 今周禮作中

害滌害不 出注今詩作否

中留 出注古今人表如此今論語作仲忽

瞽不畏明 今詩作僭

瑟兮僩兮者恂栗也出注今大學作慄

有是哉子之于也出注今論語作迂

粵三日丁亥今召誥越三日丁巳巳當作亥

鼛鼓不勝今詩作弗

鼗鼓薨薨今商頌作鞉鼓淵淵

擊鼓其鼞今詩作鏜

木豆謂之椁今爾雅作謂之豆

平巒東作今尚書作平秩史記作便程周禮鄭注引書作辨秩

碩人頎頎出注今詩作其頎

頎若長兮出注今詩作而

履虎尾虩虩今易作愬愬

絜粢豐盛出注今左傳作粢

實坐盡前出注今曲禮作食

奉匜浼盥今左傳作沃

惟其劇丹雘劇孔穎達正義本作斁今書衛包改作塗俗字也

梁曰薌其出注今禮作其

不使勝食既今論語作氣

可以餅餼出注今詩作餑

時乃餱糧今詩作峙乃糗糧

歠酒之餲今詩作飲作飫

飲酒之醧出注韓詩如此

歠謂之噱今爾雅作餟

干邪斯觀出注白虎通引如此今詩作幽作館

築王姬觀于外出注今春秋作館

謂之饕餮今左傳作饕

鳥獸蹌蹌今書作蹌蹌

磬天之妹出注韓詩如此毛詩作俔俔磬也

揟木爲矢出注今易作剡

如矢斯朸出注今詩作棘

夫乾雀然今易作確

實覃實吁今大雅作訏許作吁疑傳誤寫

好是家嗇　家嗇維寶俱出注今詩作稼穡

詒我來麰今詩作貽俗字也作牟古文叚借字

不𥳑不來毛詩無此語釋訓曰不𥳑不來也爾雅多釋詩書蓋江有汜之詩不我以古作不我𥳑𥳑者來之也不我𥳑者不來我也許蓋兼偁詩爾雅當曰不我𥳑不𥳑不來也轉寫譌奪許蓋兼偁三家詩

雄狐夂夂出注玉篇引如此今詩作綏

布政憂憂今詩作優優

讒讒敦我今詩作坎坎

雝雝醜其飛也叟今爾雅作鵲鵲作鸛

雝蓼也今釋言作皇華

薄韋蔑父出注今書作圻父薄違句農父若保

我刄酌彼金罍今毛詩作姑許所據者毛詩古本後人以今字易之也

無有作敃出注今書作好壁中古文本作無有作敃敃者好之段借字

黎民俎飢出注今書作阻壁中古文本作黎民俎飢俎者阻之段借字

求善價而及諸 出注玉篇及今作沽引論語如此未審其所本之論語

雞棲於杙爲桀 出注今釋宮作弋作樂

厥苞橘柚 今書作包俗

摽有梅 出注韓詩如此毛詩作梅

椋即楝 出注今爾雅作來

摛維師氏 出注今詩作橋篇韻皆無摛字

隰有樹檖 今詩作檖

養其樲棗 出注今孟子作棘

楊之水 出注今詩作揚

度西曰栭穀出注此今文尚書也宅西曰昧谷者後鄭所讀之古文尚書也

銶梂下曰一曰鑿首許所據詩作梂也

隨山桼木壁中古文作桼今文尚書作桼未知何時改爲刋也

桃之枖枖今詩作夭

桃之祆祆蓋三家詩

欄然授兵登陴今左傳自石經而下欄皆从手

椮差荇菜今詩作參

松桷有樾今詩作榧

松桷有挻出注今詩作木旁延非也

唯箘輅枯今尚書作惟箘輅楛按惟作唯轉寫誤也輅尚依竹部引書作輅書之枯非枯槀之義

重門擊柝今易作柝

重門擊櫜櫜之本義也

捄之仍仍出注今詩作陾陾

楷恆凶今易作振許偁蓋孟易也

置其杖而耘出注今論語作植作芸

素錦翦杠出注今爾雅作綱

優而不輟今論語作耰

雖有茲基　出注今孟子作鎡基

杼軸其空　出注今詩作柚乃俗誤

竹柲緄縢　出注既夕記注如此今詩作閉

竹鞄緄縢　出注考工記弓人注如此

角斗桶　出注今月令作甬甬即桶

流血漂杵　出注今書作血流

若顛木之有鬼櫱　若顛木之有鬼枿　今書作由蘖

楄部薦榦　今左傳作楄柎藉榦

楅髹橫而拳之　今儀禮作奉

以槱燎祠司中司命今周禮祠作祀

不可休思出注今詩作息

庶艸繁蘩今尚書作蓄庶

宛彼北林出注鄭司農注考工記曰窓讀如宛彼北林之宛今毛詩作鬱

其旂伐伐出注今詩作茷茷

與爾隆衝出注韓詩如此毛詩作臨

罢不韎韎今詩作鄂不韡韡作鄂非也

霑露團兮出注今詩作零作溥

曰圜今書作驛齊風鄭箋云古文尚書弟爲圜謂夏侯曰驛歐陽作弟古文尚書則作圜言此者證

詩之弟字亦當爲圛而訓明也知今文尚書作弟者宋世家作涕可證也

曰雨曰濟曰圛曰蟊曰剋出注周禮大卜注引如此今書作曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克

室家之鹵今詩作壺

若弗員來出注今書作云

率土之賓出注司馬相如引詩如此今詩作濆

求善賈而賈諸出注漢石經論語如此今論語作沽

惟求出注今書作來馬本作求云有請賕也按上文惟貨者今之不枉法贓也惟求者今之枉法贓也

周道郁夷 出注韓詩如此今詩作倭遲

在郃之陽 今詩作洽合者水名毛詩本作在合之陽故許引以說會意秦漢閒乃製郃字耳今詩作洽者後人意加水旁許引詩作郃者後人所加

西伯戡耆 出注今文尚書如此

西伯戡黎 今商書作黎

西伯戕鬯 出注

卒於異郢 出注今孟子作畢

䀠辨晳也 出注今易作辯

明作晳 出注今書作哲

皆朗行事今士冠禮作質

晤辟有摽今詩作寤

發彼有的出注今詩作的

驕人旭旭出注今詩作好好

瞸晛聿消出注韓詩如此毛詩作見晛曰消

日旰君勞今左傳作勤

日厢之離今易作昃

鄉役之三月杜作鄉云鄉猶屬也殊誤

禹拜黨言出注今書作昌

溫隆蟲蟲 出注毛云溫溫而暑隆隆而雷蟲蟲而熱也今詩作蘊

爍萬物者莫暵乎火 今易作爍

私降暱燕 今左傳作暱宴

怒如輖飢 出注今詩作調

率都建旗 今周禮率作師師者帥之誤

帥時農夫 出注韓詩如此毛詩作率

帛旆央央 今詩作白旆帛蓋用絳

帛茷央央 出注茷即旆

鞂升大吉 出注今易作允

其旝如林　毛詩作會旝古會切

哉生霸　今書作魄

黎民祖飢　出注漢書如此今書作阻

三歲宦女　出注韓詩如此魯詩作貫

植惟朱麥　今詩作植稺菽麥

黍稷種稑　今詩作重穋

苟爲不孰　出注今孟子作熟

禾穎穟穟　今詩作禾役

誕降嘉穀惟秬惟秠　今詩作種作維

是穮是蔉今左傳作蔉

或芸或芓黍稷儗儗出注食貨志引如此今詩作耘耔作薿薿

積之秩秩今詩作積之栗栗

戴戴大猷今詩作秩秩當作秩秩

敷內以言出注今書作敷納

不義不翻今左傳作嬗按許所據左傳作翻爲長

日如其饗既之數出注今聘禮作餼

衣錦褧衣今詩作褧

高其閈閭出注今左傳作閭誤

其器圜以揜出注呂氏春秋如此今月令作閉

湜湜其止出注今詩作沚

陳寀赤刀今書作寶

民民瓜瓞出注韓詩如此毛詩作緜緜

室有東西箱曰廂無東西箱有室曰寢出注今爾雅作廂

居不客出注謂主不可似客也今論語誤作不容

煢煢在疚今詩作嬛嬛在疚今左傳作煢煢

掞嘖索隱出注今毅辭作賾

陶寢陶穴今詩作復

公伯寮今論語作寮

瓶之罄矣今詩作缾罄

其猶穿踰之盜也與出注今論語作窬

譬彼瘣木今詩作壞

怒焉如痡出注韓詩如此毛詩作擣

百卉具腓出注韓詩如此毛詩作腓

厲假不瑕　癘瘕不瑕出注鄭箋作癘瘕毛詩作烈假

既微且瘦今詩作尰

鬱隆烔烔出注韓詩如此毛詩作蘊隆蟲蟲剽成國作疼疼

疹疹駱馬今詩作嘽嘽

王三宿三祭三託今書作宅陟嫁切託當故切

參天兩地今穀梁作兩

滂有多魚出注韓詩如此毛詩作潛

雉離于罝今毛詩作罦

幎入今周禮作冪

識文鳥章出注今詩作織

朱幩鑣鑣今詩作鑣鑣

駹車犬辟今周禮作駹車然禩

衣裳襤襤今毛詩作楚楚

狂僮之狂也且出注今詩作重

戴弁俅俅毛詩作載鄭箋云載猶戴也載戴古書多互譌者

大傀異災今周禮作裁

文質份份今論語作彬彬古文也

威儀佖佖今詩作恤恤

周道威夷出注韓詩如此毛詩作倭遲

伾伾俟俟今毛詩作儦儦

駪駪騃騃駪駪出注韓詩如此

神罔時侗今詩作恫

句兵欲無僤今考工記作彈注曰故書彈或爲但鄭司農云但讀爲彈丸之彈

仡仡勇夫今書作仡

葑彼甫田出注韓詩如此毛詩作倬

豔妻偏方處毛詩作煽

閻妻扇方處出注魯詩如此

僂而不見今詩作婁非古也

數將儀終今月令作幾

奔星爲伺約出注今爾雅作伺佩觿集證曰字从人不从彳

征夫健健出注玉篇引詩如此今詩作捷

天既付命正厥德出注今文尚書如此今書作宇

侁侁征夫出注今詩作詵

辨章百姓出注古文尚書作平今文尚書作辨

既漚既渥出注今詩作優

尊壺者俌其鼻今少儀作面

使走問諸朝出注今左傳作吏

寺人之伶出注韓詩如此毛詩作令

媵口說也出注今易作騰

詘信相感而利生焉出注今𣪍辭作屈

尺蠖之詘出注今𣪍辭作屈

引而信之今𣪍辭作伸

宮之奇之爲人也俁出注今左傳穀梁皆作懦

馬不契𦍒出注今考工記作需

佋佋彼有屋今詩作𢑚𢑚

視民不佻今詩作恌

宛然左僻此引詩證僻之本義今詩宛然左辟淺人不解易字而音避

鞫人忮忒今詩作鞫人忮忒傳曰忮害也許曰忮與也毛說其叚借許說其本義也今詩則學

者所竄
易也

仄弁之俄今詩作側

婁舞傞傞　婁舞歊歊　婁舞僊僊出注今詩作屢

室人交徧傕我今詩作摧

㠯爲俘馘今左傳作馘

喪容儡儡出注今禮記作纍纍非也

可以侂六尺之孤出注玉篇引如此今論語作託

傳沓背憎今詩作噂

西方曰僰出注今王制作棘記本作僰鄭易爲棘也

歧彼織女今詩作跂

高山卬止今詩作仰

鼒咎繇今書作皋陶

青青子袸出注漢石經作袸今詩作衿

載衣之禘今詩作裼

載衣之禘出注韓詩作禘禘集韻云或禘字

禂禂禨禨今爾雅無此文釋訓洄洄悝也釋文云洄本或作禂禂即禂字潛夫論云洄洄禨禨蓋爾雅故有潰潰字

佪佪悝也出注玉篇作佪今爾雅作洄

是褻絆也今詩褻作紲

靜女其祑　靜女其娝今詩祑娝作姝許所見毛詩異與抑取三家詩與

有孚裕無咎今經有作罔虞翻王弼同則未知許所據孟易獨異與抑字譌與

鳥獸蹕髦今書作氂毛

毳衣如璊今詩作瑞爲長

無豐于尼出注釋文尼女乙切衞包改經尼爲昵陳譌又改釋文尼爲昵

諒彼武王韓詩作亮毛詩作涼

君子不亮今孟子作諒

兄也永歎　職兄斯引　職兄斯宏　僕夫兄瘁

亂兄斯削以上皆出注毛詩本皆作兄俗人乃改作从水之況又譌作況

毋兄曰出注今書作無皇曰

無況曰出注王肅本皇作況

朋盍撍出注京作撍今易作簪

牲牲其鹿出注據五經文字張參所據大雅作牲

我馬虺頹出注今毛詩作隤誤字也

男女覯精出注鄭所據易作覯今皆作構蓋失之矣

左右視之出注玉篇引詩如此今詩作芼

君子以徵忿窒欲今易作懲

曾西杕然今孟子作蹙

其歔也謌今詩作其嘯也歌

歔歌傷懷出注今詩作嘯

歔然而駭出注今公羊作色然

歃而忘今左傳作如古如而通用

麐豭短脰今本作麐非麐豭一獸名非上文之麋牡麐鹿牡麐也

欨求厥甯今大雅欨作遹

聿喪厥國見睍聿消見睍聿流出注韓詩如此毛詩聿作曰

及爾游羨出注今大雅作衍

頎若長兮出注今詩作而

率顧眾慼今本作慼俗字也衛包所改

柔色以蘊之出注今內則作溫

彡髮如雲今詩作鬢蓋以或字改古字傳曰鬢黑髮也疑黑字亦非毛公之舊

君子豹變其文蔚也今易作蔚許所據蓋孟易

紞彼兩髮今詩紞作髦釋文云本又作忱按紞冕冠塞耳者今詩禮髦皆作髦或由音近叚借

后以施令告四方今易作命誥鄭作誥

邸成五服今尚書作弼

有邲君子出注衛風有斐君子釋文云韓詩作邲蓋即此字

色艴如也今論語作勃

曾西艴然不悅出注今孟子作蹙

我之不辟馬鄭音避居東都說文作辟必亦反不今尚書作弗

有能俾壁今書壁作乂乂訓治而壁廢矣詩作艾

我是用戒　我是用棘小雅六月古作我是用戒亦作我是用棘俗本改作急與飭服國不韻

赤魃氏周禮秋官之屬赤犮氏鄭曰赤犮猶拔也許作赤魃蓋所據本不同

受福不儺今詩作不那疑字之誤

遭我于猱之閒兮今詩于作乎漢書作虖

陟彼磐矣　出注今詩作砠

四之日舉止　出注今詩作趾

饁彼南畝　出注今詩作畝

聿爲改歲　出注今詩作曰

召伯所茇　此蓋用三家詩故與毛作茇訓草舍異

一薰一脀　出注內則鄭注引春秋傳如此今春秋傳脀作蕕

它山之石　佗山之石可以爲厝　今詩作他作錯

闕碧之甲　左傳昭十五年定四年皆作鞏

碪石于宋五　今春秋作隕

維石嚴嚴出注今詩作巖巖

一發五豝今詩一作壹

並驅從兩豜今詩作肩

獻肩于公出注周禮注引如此今詩作豜

生敖及豷今左傳敖作澆論語及亦部作㚇

纚類于上帝今書作肆

狐貉之厚以居今論語作貉

有驕有騜今詩作皇

四驖孔阜今詩作駟

爲駒顙今易作的

我馬維騎今詩作駒此皇皇者華二章也

駂馬百駟今宣二年左傳作文馬

駣駣牡馬各本作四牡駣駣按卽魯頌之駉駉牡馬也駉駉牡馬古本作牧馬當是牧字詩釋文駉古熒切說文作駣同玉篇亦曰駣古熒切駉同則知說文作駣駣牧馬實則毛詩作駣駣許偁駣駣而後人譌亂作駉駉

四牡騯騯大雅北山四牡彭彭大雅烝民四牡彭彭大明四騵彭彭疑皆非許所偁鄭風淸人駟介旁旁蓋許偁此而駟介轉寫四牡耳

四騵彭彭出注今詩作駟

四牡騫騫今詩無此句小雅車攻大雅韓奕四牡奕奕古音奕之平聲讀弋魚反蓋即其異文也

小山馺今爾雅作岌

昆夷駾矣今詩昆作混按昆恐是譌字孟子亦作混

五品不孫　五品不訓　五品不馴古文尚書五品不孫史記殷本紀及兩漢書及周禮地官注孫皆作訓五帝本紀作五品不馴今書作遜

在冋之野今詩作坰

狌狌能言出注今禮作猩猩

盧獀獀今詩作令令

尙狂狂今書作桓桓

民儀有十夫出注伏生尙書如此古文尙書作民獻班固北征頌亦用民儀字

萬邦黎儀咎繇謨古文作黎獻漢孔宙碑費鳳碑斥新長田君碑皆用黎儀字

虎竊毛謂之虦苗今爾雅作貓

狻麑如虦苗今爾雅作貓

秩秩大繇出注漢書如此作今詩作猷

王室如烓今詩作燬

予亦炤謀今尙書作拙孔安國以今字讀之也

烝之烰烰今詩作浮浮

憂心如炎今詩作惔

久諸牆出注今廬人作灸

焯見三有俊心今書作灼見古義焯灼不同

烼木爲耒出注漢書食貨志如此今易作揉

成周宣謝火出注今春秋作榭

熠燿宵行今毛詩作熠燿

無若火使庸庸漢書梅福傳引書如此今書作燄燄

再三黷今易作瀆崔憬曰瀆古黷字

黐謂之塈今爾雅作澱

莘莘征夫今毛詩作駪

侁侁征夫出注招魂引作侁侁亦作莘莘音相近

天子有事燔焉今左傳作膰

魴魚赬尾今詩作頳

赫如渥洼出注韓詩作沃今詩作赭

予曰有奔走出注陸德明本如是今詩作奔奏

天地壼壼今周易作絪緼他書作烟熅氤氲許據易孟氏作壼壼乃其本字他皆俗字也

對曰信懿出注今書作噫

鞔升荀爽曰謂一體相隨允然俱升允然者升之皃不訓信蓋古本作鞔升也

詔來鼓皋舞今樂師作瞽

昴湯舟今論語作盪非依宋本及集韻類篇作湯湯卽盪陣字盪陣音湯

春爲昴天今爾雅作蒼李巡孫炎郭璞本爾雅及劉熙釋名皆作春蒼夏昊許君五經異義鄭君駁異義所據爾雅及歐易尚書皆作春昊夏蒼說文解字爲定說也

伯禦或系書序或系逸書十六篇文皆未可知今書作囧

不遑啟尻出注今毛詩作居

夏則居曾巢出注今禮作橧本又作增

脊徽五典出注釋文序錄如此衞包改作愼

忼龍有悔今易作亢爲正字許所據孟氏易作忼叚借字也

慮彼淮夷毛詩自作慮今作憬者或以三家詩改之也

赫兮愃兮毛詩作咺許作愃而義亦異

剛而塞今書作塞

老夫㝱㝱　老夫管管廣韻引詩傳㝱㝱無所依今大雅板傳作管管又篇韻皆云㝱㝱憂無告也今詩板釋訓皆作灌灌按憂無告之訓正字作懽不當作㝱

㠯陳備三㝱今左傳作恪

駟氏㑊今左傳作聳後人所易也漢書作㑊

以慍我心出注韓詩如此今小雅作慰蓋毛詩亦作慍後人譌爲慰耳

憂心且怞怞直又切今毛詩作妯

厭厭夜飲今詩作厭許所據从心

悻悻然小人哉趙注孟子引論語如此今論語作硜硜

有疾不念今本作弗豫許所據者壁中古文

執玉惰今左傳作受玉惰

今女慧慧未嘗作眄衛包因鄭云慧讀如眄耳之眄竟改經文作眄眄

忨歲而瀫日今左傳昭元年曰翫歲而愒日國語忨日而瀫歲

㠯謹忯怳民勞釋文曰惛說文作忯今本作說文作昏誤也今詩作惛怳惛當作忯

王室日惷惷焉今左傳作王室實蠢蠢焉

視我怖怖毛詩作邁邁邁者怖之叚借

信誓昰昰今詩作旦旦

恫鰥乃身出注今康誥作瘝

哭不悠此許所學孔氏古文也今孝經作傣者俗字

孚孚簡簡在也出注今釋訓作萌萌蓋蒯者簡之譌蒯者蒯之譌又誤而去心作萌又誤而以萌爲萌

如炎如焚今詩作如惔如焚亦如炎之誤

懠如輒飢出注韓詩如此毛詩作怒

政事愈蹙出注今詩作蹙

布政憂憂出注今詩作優誤

泣涕漣如 易作泣血漣如

西至於汎國 今汎作邠俗字

岷山道江 出注今禹貢作導

直波爲徑 出注今爾雅作徑釋名作直波曰溜

江之漾矣 出注韓詩如是漾爲羕之叚借毛詩作永

自土漆沮 出注今詩作沮漆

脩涂梁溠 春秋傳作除道梁溠

灌與洧方汎汎兮 今毛詩作溱作渙漢志又作灌灌亦當讀汎汎引此爲灌字之證知今經傳皆非古本廣韻曰詩作溱洧誤

方洹洹兮韓詩作洹洹汎汎與洹洹同

騫裳涉溱出注今毛詩作褰

于嗟鬒兮出注韓詩如此毛詩作洵

江有汜三家詩如此毛詩作氾

汝爲涓郭本作濆蓋非

風雨瀟瀟今詩作蕭

風雨凄凄今鄭風祇有風雨淒淒或是兼采三家

滮池北流今詩作滮滮不省

謬其清矣韓詩蓋如此毛詩作瀏

攸革沖沖出注今詩作僤

回泬其德韓詩如此毛詩作適

百川沸滕出注玉篇引如此毛詩作騰

鷺沸濫泉小雅大雅作檻

澤沸濫泉小徐如此

二之日溧冽出注今詩作栗烈

君子以登忿出注蜀才如此

湜湜其止毛詩舊文也今作沚

淈此羣醜釋詁淈治也某氏注引詩如此淈其勿切今毛詩作屈

河水泮泮　邶風河水瀰瀰玉篇曰泮亦瀰字盧氏文詔曰漢地理志邶詩云河水泮泮字从苹姓爲聲謂新臺也俗譌爲泮泮師古謂邶無此句

泆爲滎　衛包改泆爲溢滎別字

軼爲滎　漢地理志作軼

賓淺納日　出注馬鄭古文尚書如此馬云淺滅也馬意讀爲戩滅之滅謂伺日入也

敦彼淮濆　敦彼當是鋪敦之誤

水醮曰汍　今爾雅作厵

築城伊洫　韓詩如此毛詩作減減卽洫之古文

灘其乾矣　灘其脩矣　灘其溼矣　今毛詩作暵蓋非也

淡則砅 厲砅二字同音故詩容有作砅者許偁以明叚借

有渰淒淒 今詩作萋萋非也

有黯淒淒 漢書作黯

終風且瀑 蓋三家詩毛詩作暴

其角湑湑 今毛詩作戩

漞淅而行 今漞作接當是字之誤漞其兩反

熒播既都 鄭注周禮引禹貢如此今書作波作豬

永歎之 樂記注如此禮作咏歎之

可以汲 出注今易作用

㴑模出注今內則作母讀爲模㴑之純切

潸然出涕韻會引如此毛詩作雨

濬人仫距仫今書作畎濬距川後人所改也

容畎濬距川前爲古文尚書此今文也

包荒今易作荒

在河之州今詩作洲俗

水中可居者曰州出注今爾雅作洲俗

江之羕矣毛詩作永韓詩作羕古音同也

陰始冰也　至堅仫也　冰脂也　膚如冰脂古本皆當

如此自以冰代仌乃別製凝字經典凡凝字皆冰之變也

納于𦣞陰今毛詩作凌

野容誨淫出注陸德明作冶容

一之日觱沸今詩作觱發

霈雨其濛今詩作零謂字也雨曰霈霿艸木曰零落

曰雺洪範曰蒙古文尚書作曰雺

地乞發天不應曰霰今爾雅作霧俗字

天乞下地不應曰霿今本作雺或作霧皆非也

氛濛冥冥開元占經引如此今月令作霧霧乃霿之誤也

曰霿恆風若　曰瞀恆風若漢五行志作霿尚書大傳作瞀此霿字引伸叚借之義也今書作蒙

鱨沙出注今詩作鯊

六月沙雞振羽出注今詩作莎

取其鱵鯢今左傳作鯨此鯢非刺魚也

烝然鱋鱋篇韻皆不載其字大徐云都教切者非唐韻有此字此音乃傳合毛詩音義爲此音耳今詩有烝然罩罩

鱣鮪鮁鮁毛詩作發韓詩作鰒非毛非韓不可信

閻謂之橘今爾雅作檐吳語王背檐而立大夫向檐字皆當作閻

所以止扉謂之閤出注今爾雅作閤蓋誤字

厲闇心馬作熏荀以熏爲勳而易爲動古闇與勳音同

蜉蝣堀閱出注今毛詩作掘

或聖或不出注今詩作否

咸其毋荀如此今易作拇

攕攕女手俗改爲摻摻

師乃㨗尚書大傳師乃㨗鄭云㨗喜也

左旋右攗今詩作抽

攝褻出注今論語作齊

原隰孚矣今詩作裒

摜瀆鬼神今本左傳作貫

扴于石馬本如此本易作介按扴于石謂磨礪于石也

百祿是孳今詩作遒

弗曳弗㩜出注今詩作婁

抎子辱矣今左傳作隕

助我舉柶今詩作柴

赤舄掔掔當依豳風作几几

行火所撝呂氏所見左傳與今本作炘不同

不承其隨今易作拯

目於眢井而承之今左傳作拯

攣簠粱今公食大夫禮作擁

揋而殺之出注今左傳作批俗字也

祗攪我心今詩作祗誤

遽以記之壁中古文作遽今書作撻

鏗爾舍琴而作　捎爾舍琴而作出注玉篇捎口莖切捎蓋揫之異體

陸元朗所據論語作琴小徐手部亦作舍琴今論語作瑟

終朝三拕之出注鄭本如此今易作褫

齊人來獻戎捷左公穀皆作齊侯按作人近是不必親來

載震載肅出注今詩作夙

至於嫡婦今詩作屬婦

嬿婉之求出注韓詩如此毛詩作燕

子之旋兮出注韓詩如此毛詩作還

有齊季女玉篇引詩如此或取諸三家詩今毛詩作齊敬也齊子奚切

摯仲女任出注今詩作氏

大命不嫛今書作摯

昌昏父母今毛詩蓋周南歸寧父母之異文也尋上文言告言歸歸謂嫁也方嫁不當遽圖歸

寍則此歸字作以字爲善

市也槃娑今詩作婆

婁舞髮髮今詩作屢作傞傞

邦之媛兮今詩作也

碩大且嬙此蓋三家詩今詩作儼一作曮

婁豐年出注今詩作屢

嬙兮蔚兮艸部旣偁薈兮蔚兮此或爲三家詩

小人窮斯濫矣今論語作濫

九域有截韓詩如此今詩作九有

王心弗或漢五行志如此今左傳作堪

西伯既戎黎今書作戡

西伯堪黎郭注爾雅引如此

祓祿爾康矣出注今詩作茀

實始戩商今詩作翦

厥土赤戩古文如此今書作埴

又把白髦司馬法如此今書作右秉白旄

陟則在甗出注今詩作巘俗字

井㯃出注上六井收苟作井㯃

弩善躾今論語作羿作射羿者羿之譌也

橫由其畝出注韓詩如此傳東西曰橫南北曰由毛詩由作從

績事後素出注鄭司農注周禮引如此今論語作繪

檀車幝幝出注韓詩如此毛詩作幝幝繨繨偏緩也物蔽則緩

纖纖女手韓詩如此毛詩作摻摻

惟緇有稽今書緇作貌僞孔傳曰惟察其貌許所據壁中文蓋謂爲豪釐是審也

足縮縮出注今論語作蹜蹜

希繡出注今書作絺

緌兮斐兮今詩作蕓

縞衣綦巾毛詩作綦

毳衣如綢當作毳衣如蒭今詩作茨

素衣其紑今詩作絲衣素恐譌字

紽衣長短右袂論語紽衣作褻裘自訓私服而作紽者同音叚借也淺人不知許有引經說叚借之例則訓論語紽衣爲堅衣而不可通徑引論語使紽爲褻之或體

需有衣絮今易作濡作袽

六轡如絲今詩作轡蓋誤字如絲則是以絲運車

蝮虫出注今爾雅作虺

胡爲虺蜥今詩蜥作蜴蜴卽蜥字其音同先擊切

去其螟螣今詩作騰叚借字

蜎蜎者蜀蜀今左旁又加虫非也

吉圭爲饎韓詩如此毛詩作蠲

腐艸爲蠲許所據者古文古說今月令作螢淮南呂覽皆曰腐艸化爲蚓

蠪丁爾雅蠪朾蟺當蠪朾爲逗蠪丁蟺之一名耳

蠕蠕蒲盧今爾雅作果

螟蠕有子蠕蠕負之今詩作蛉作蜾

蠶醜蠕蠶千據反即蜡字之異者廣韻音誤而字不誤爾雅作蠶誤

蠶醜蠶爾雅作蠶施乾所據與許合

蠅醜蝛爾雅祇作扇

蛘不敢搔元應引禮記如此今禮記作癢俗

蠱容誨淫出注今易作冶聲類蠱弋者切

得此麗麗今詩作戚施

鼉鼓鼕鼕出注今詩作逢逢

非棘其欲出注今詩作匪

匪革其猷出注今詩作匪棘其欲

四墺既宅出注今書作隩衛包改也

宅堣夷今書作嵎恐衛包所改也

武王載坡今詩作旆

崇墉圪圪今詩作仡仡

蜉蝣堀穴出注今詩作掘閱

蜉游堀閱今詩作蝣作掘掘字葢誤

雨雪載涂出注今詩作塗

君子坦湯湯出注魯論如此今論語作蕩蕩

小州曰渚出注今爾雅作洲作陼

東門之壇出注今詩作墠誤

鯀堕洪水今書作陊

不墈不𨻰今詩作坼副

壇壇其陰今詩作曤

宓犴宓獄出注韓詩如此毛詩作岸

堋淫于家今書作朋

虛墓之閒出注今檀弓作墟

挑五帝於四郊今周禮作兆

兆十有二州出注今書作肇

天方薦嗟此或三家詩毛詩作瘥

維禹敶之出注毛詩作甸

爲下國畧郵郊特牲注引如此今詩作綴旒

用勸相我邦家今書作國

勖建大命　予其勖簡相爾今文尚書懋皆作勖

色孛如也許所據乃本字本義謂孛孛盛乞也今論語叚借勃字殊失其恉

渼以觼軜今詩作盛

鉼金謂之版出注周禮職金注如此今爾雅作鈑

以言銛之　以不言銛之出注今本誤作餂

鐘鼓鍠鍠今詩作喤喤執競以鼓統於鐘總言鍠鍠

待其松容出注今禮作春容

鑿而乘它車今左傳作鑿不可通它作他

一人冕執鈗今顧命作銳段氏竊謂顧命本作銳說文亦本有銳無鈗

厹矛浯鐓厹作𠫑誤今詩作蚤錞

執其鑾刀出注今詩作鸞

鑾聲鉞鉞今洋水作鸞作鐵

鉤膺鏤鍚今詩作錫

喪其齊斧子夏傳及衆家如此今詩作資

凭玉几今書作憑衛包所改俗字也當作馮

仲尼尻今作居

伐木所所今詩作許許丁丁者斧斤聲所所者鋸聲也

韶韶倚兼宅技壁中古文如此今書作𨸏作他

輶車鑾鑣今詩作鸞

楚子棄轈車今左傳作登巢

孤棄夏軌周禮故書軌作䡊或爲篆

軷涉山川出注今左傳作跋

庶姜孽孽出注韓詩如此毛詩作孽孽

邦之阢隉今尚書作杌阢當是轉寫之誤

附婁無松柏今左傳作部

外爲鞫今爾雅作隈

小山別大山嶰出注今爾雅作鮮

如渚者陼邸今爾雅作如陼者

言天下之至嘖而不可惡也出注今易作嘖荀爽惡作亞

施于中馗出注韓詩如此毛詩作逵

狐貍貛貉醜其足蹞其迹厹狐貍貛今爾雅作狸狐貍蹞作蹢厹作禹

鬻鬻如人被髮爾雅作佛佛

莫已知也斯已而已矣出注唐石經不譌宋儒乃不能了作斯已而已矣

教育子今尚書作胄蓋今文作育古文作胄

教稚子出注史記如此

賓爾籩豆飲酒之饋韓詩如此毛詩作儐作飫

公尸來燕醺醺上四章皆云來燕則作燕宴也醺醺恐淺人所改今詩作來止熏熏

王祭不供無以酋酒今詩作共作縮

予豈好辨哉出注今孟子作辯

高山卬止詩作仰

民雖靡膴出注今詩作膴

予尾消消出注今詩作翛誤

或舂或臼今詩作揄

言采其茆　茆音柳今詩作茆

其鎛斯挋　攷工記鄭注引如此今詩作趙

予所蓄祖　毛詩作祖今本多作租

亂如此憮　唐石經作憮誤當作憮

首陽之顛　今詩作巔俗

召伯所愒　張參徐鉉皆云愒別作憩

誶予不顧　王逸楚詈注引如此今詩作訊

聽言則對　雨無正作聽言則荅新序漢書皆作對

嘽嘽推推　漢書韋元成傳引如此今詩作焞

說文段注撰要卷七

長洲張炳翔校栞

說文段注撰要卷八

當塗馬壽齡述

引經異句

既伯既禱伯馬祭也今本馬祭上奪伯字

徒御不警徒輦者也今本警作驚輦字上奪徒字

蓼灌渝今釋艸葭華茨藺其萌藿下文蓨芦莖華榮郭別爲一條

然而無乎爾則亦有乎爾爾此也今孟子作然而無有乎爾則亦無有乎爾

今惟牿牛馬今書作今惟淫舍牿牛馬此許偶遺二字非必許所據尚書少二字也

咈經于邱出注今易作拂經于邱頤拂字蓋誤

子維音之嘵嘵今詩無之字

威儀秩秩此偁假樂威儀抑抑德音秩秩誤合二句爲一

時五者來備出注此出古文尚書今人讀洪範曰時句

天作孽可違也自作孽不可以踣出注今太甲作天作孽猶可違自作孽不可逭孟子作天作孽猶可違自作孽不可活禮緇衣踣作逭

及衝以擊之各本以字下有戈字李燾本無按上云子南執戈逐之則云以擊之不再出戈是也今傳作擊之以戈亦是淺人所改

予顛躋今書作告予顛隮

跋謂之擷今爾雅作扱衽謂之襭許所據扱作跋無衽字

曾昭公踊然而哭今公羊傳作昭公於是嗷然而哭

勿以諗人今書立政作其勿以檢人

辛伯諗周桓公今左傳辛上有昔字

不能誠于小民今召誥作其丕能誠于小民詩書丕多通不

王譒告之今書作王播告之修

惡居下而訕上者出注今論語多流字

無或譸張爲幻今書多民字胥字

跢予之足今論語作啓予足或曰當作哆予之足哆猶開也

上不碁于凶德今書作爾尚不忌于凶德

有噦其聲雲漢有噦其星此蓋三家詩

呰者莫不知禮之所生也出注今禮記作訾之者是不知禮之所由生也

諫子路于季孫論語作愬上有公伯寮三字

亦未敢誚公今書有王字

晉人或以廣隊楚人㪅之今傳㪅作惎多不能進三字

惟正之共出注今書共作供多以庶邦以萬民

龔行天之罰今書作恭上多惟字龔衛包改作恭非也

優賢揚歷今殷庚作今予其敷心腹腎腸句歷告爾百姓于朕志句

用敷遺後人今書作敷人字下有休字

孜孜無怠 注大誓篇文見詩文王正義引又見史記周本紀字作孳孳今尚書無此語

乃惟孺子敉 今尚書作頒乃惟孺子逗頒朕不暇句

敉我于艱 今書作汝多修扞我于艱

穀乃甲冑 今書多善字

刖劓斁黥 刖當作則今書作爰始淫爲劓則椓黥

劓刵斁剠 賈馬鄭古文尚書

臏宮劓割頭庶剠 大小夏侯歐陽尚書

武王惟暗 今書作昭武王惟冒

帝曰曷咨 今書作疇咨字下有若時登庸若予采之類以成句

鴻雁來賓雀入大水爲蛤出注高注呂覽曰賓爵老爵也棲宿於人堂宇有似賓客故謂之賓爵依此則來字句絕

鷄欺老雇鵖作鳸爾雅作鳸許說九雇云老雇鵖鷄下云欺老兩從未定

鶴鳴九皐今詩多于字

勛乃俎今書作放勳乃俎落孟子董子所偁今文尚書許所偁古文尚書

拔骭一毛而利天下出注呂覽注引孟子如此今孟子無骭字

賓諸河之干出注今詩諸作之

賓諸河之濟集韻類篇如此今詩諸作之

賓之河之脣出注鄭注乾鑿度引詩如此今詩作濟多兮字

病在肓之上今左傳作疾不可爲也在肓之上

棘人欒欒今毛詩作欒欒多一兮字

创申勸寧王之德今書作在昔上帝割逖申勸寧王之德句

剗殺之齊今周禮瘍醫作掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥剗殺之齊

片言可以制獄出注今論語制作折有者字

天且劓今易作其人天且劓

厥角稽首今孟子作若崩厥角稽首

大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箹今爾雅大者仲仲字蓋誤作大籥籟作

澤之自御今左傳作澤之萑蒲舟鮫守之鮫當是鮫誤鮫或御字許所據當是舟御自當作舟

虍有餘許引春秋傳有譌字不可通疑是賈余餘勇之賈

洞酌行潦出注今詩多彼字

飯䭔出注儀禮音義引孟子如此今孟子作舜之飯糗茭艸也

毋若不寧侯不朝于王所故伉而射汝也今周禮作惟若寧侯毋或若汝不寧侯不屬于王所故抗而射汝強飲強食貽汝曾孫諸侯百福

不可得而聞也已矣出注今論語無已矣二字

歲在玄枵枵虛也見襄二十八年左氏傳許槀其辭耳

楚圍蔡里而栽今左傳楚下有子字里字上有報柏舉也四字

㝡不輟出注漢石經論語如此今論語作耰而不輟

歲十月徒杠成出注古本如是今孟子有一字

十一月輿梁成出注今孟子一作二

檮杌左傳無惟文十六年有檮杌許所據與今異

春秋傳曰檮而書之未見疑是引周禮檮而璽之

年卅見惡焉出注今論語作四十而

槷𣏟今困上六作于臲卼

賚爾秬鬯今文侯之命作用賚爾秬鬯一卣

登壟斷而罔市利今孟子作必求龍斷而登之以左右望而罔市利

有郃家室今生民詩有郎字高誘注呂覽辨土引此無郎宋本說文無郎與九經字樣所引合一本有者非也

郿陽人女奔之今左傳作郿陽封人之女奔之

鄧南鄙鄭人攻之今左傳作鄧南鄙鄭人攻而奪之幣

齊人來歸鄆左傳作齊人來歸鄆讙龜陰之田

徐鄭楚左傳徐儀楚聘于楚按許所據左作鄭以邑爲氏古本古義也

齊高厚定郳田左傳作高厚崔杼定其田

光者遠而自他有耀者也出注今左傳作耀無者字

天惟須夏之子孫出注今書作天惟五年須暇之子孫

東方昌矣 齊風東方明矣朝既昌矣許并二句爲一句當由轉寫筆誤

或投一秉稈 今左傳作或取一秉稈焉國人投之此以二句合爲一句耳

黍稷馨香 今左傳引周書曰黍稷非馨明德惟馨

齊人來氣諸侯 今左傳桓公六年作齊人饋之餼十年作齊人餼諸侯

或簸或舀 此偁詩或舂或揄也簸字係一時筆誤鄭注周禮舂人引詩或舂或抗鄭君注禮多用韓詩然則韓詩作抗

宮中之宄 周禮稾人掌共外內朝宄食者之食許偁之涉稍人宮中之稍食而誤記憶之過

藥不瞑眩 今書有若字

藥不瞑眩厥疾瘳出注鄭注醫師引孟子如此趙注孟子云書逸篇也若今僞撰說文則采楚語爲之許鄭所未見者今孟子有若字無作弗

窀穸從先君於地下今左傳作惟是春秋窀穸之事所以從先君於禰廟者

揚徽者公徒今左傳作徽有也字

長儠者相之今左傳作使長鬣者相

乘中佃左傳作渾良夫乘衷甸兩牡

侈兮哆兮出注今詩侈哆倒

弗弔天出注王氏引之說三字連讀猶小雅之不弔昊天今君奭作弗弔迨天降喪于殷

弗弔旻天出注王氏引之說四字連讀猶小雅之不弔昊天今多士作弗弔迨旻天大降喪于

殷

盛夏重襦襄二十一年左傳曰薳子馮方暑掘地下冰而牀焉重襦衣裘許慎括其語

朝服袉紳今鄉黨作加朝服拖紳作拖作拖即手部拕字許所據作袉

公會齊侯于祋今左穀經作公會宋公衛侯陳侯于袲公羊經作公會齊侯宋公衛侯陳侯于侈左無齊侯許言齊侯者容今左傳有奪

舫人月令六月命漁師伐蛟鄭注今月令命漁師爲榜人按榜人即舫人

覭髣弗離今釋詁作覭髣茀離也作茀非古也

覭然公子陽生今公羊傳作則闖然公子陽生也

君子節歙歙今易作君子以愼言語節歙歙

予娶嵞山　嵞緜謨作子創若時娶于塗山合二句爲一句

馬有二百十四匹爲廄廄有僕夫　四當爲六字之誤也夏官校人曰乘馬一師四圉三乘爲皁皁一趣馬三皁爲輿輿一馭夫六輿爲廄廄一僕夫六廄成校校有左右

俠溝而廖我　今吳語作將夾溝而廖我

梁州貢磬丹　禹貢荆州貢厲砥磬丹梁州貢磬此乃許君筆誤

畏于民嵒　今召誥作用顧畏于民嵒

我馬維騎　今詩作駒此皇皇者華二章也

乘馬驙如　屯六二屯如亶如乘馬班如許所據易蓋上句作駩如驙如乘馬二字當爲誤文

韓厥執馽前　今左傳作執縶馬前古本正作執馽前改易誤衍耳許意絆是物馽是人用物

據傳文則謂絆爲䎽

公嗾夫獒今左傳作公嗾夫獒㝵

獑犬入華臣氏之門襄十七年左傳曰國人逐㝵狗㝵狗入于華臣氏無之門二字漢五行志作獑

熱僖負羈今左傳多氏字

卜戰寵焦不兆今左傳無不兆二字

燦牙外不嫌今軫人凡揉牙外不廉

光遠而自他有耀者也光字一逗非光遠逗

爲黔喙今易有之屬二字喙晁以道呂東萊所據釋文作豪蓋喙之轉寫異體或古叚彙爲喙之

故
與

若丹朱奡今書作無若丹朱傲

昊天不慭魯哀誄孔子曰昊天不弔不慭遺一老許㸚栝其辭亦東方昌矣之類

天命匪忱大雅蕩曰天生烝民其命匪諶諶忱互用

能不我慊許所據如此與能不我知能不我甲句法同能讀爲而今詩作不我能慊

在受德忞今書作其在受德暋

時惟懋哉今書作惟時

孝子之心不若是忿今孟子作夫公明高以孝子之心爲不若是恝

爲其慊於陽出注鄭本周易如是今易陽上有无字

凡民罔不憝今作凡民自得罪寇攘姦宄殺越人于貨敃不畏死罔弗憝孟子引作凡民罔不敢

來就棊棊今尚書無此文蓋即秦誓未就予忌也棊忌音同義相近其餘乖異不敢肊說蓋必有誤奪

洪水浩浩堯典不相屬爲句許槼栝舉之耳

寘河之濟今詩寘下有之字

盡力于溝洫論語作而盡力乎溝洫

若涉大水其無津俗本妄增涯字

乘桴于海今論語多浮字

以㴱漚其絲今考工記㴱下有水字

汝安能㴱我今孟子作爾焉能㴱我哉

川雝爲澤凶今左傳作川雝爲澤天且不整所以凶也

思心曰睿睿作聖此今文洪範也古文作思曰睿睿作聖

疾雷爲霆出注今釋天霆下有霓

雨霰爲霄今釋天霄下有雪字

霖雨月令無此文惟季夏行秋令淫雨蚤降注云今月令曰衆雨漢人衆讀平聲即許所據之霖雨也

有夏氏之民叨𡊮今書無氏字𡊮作憯曰有夏之民叨憯日欽按𡊮作憯者天寶閒衞

包改也釋文𡌴作
愼宋開寶閒改也

閟門而與之言左傳作閟而以夫人言

輻欲其擊尒今輪人作望其輻欲其擊爾而纖也

捘衛侯之手今左傳作涉佗捘衛侯之手

行遲驒驒未見所出蓋即詩之嘽嘽駱馬

疾痛苛養敬抑搔之今內則作癢敬上有而字

拯馬壯吉今易拯上有用字

用丞馬壯吉陸德明作丞云拯救之拯

敬執柯周書當盡執爲逗柯以歸於周謂指撝以歸於周也

再扐而後卦易作故再扐而後掛虞作卦皆可通

凡事掌其比觵撻罰之事出注故書或言觵撻之罰事

太子痤婉今左傳作棄生佐惡而婉太子痤美而很此所傳舛誤一時記憶不精耳

舜爲天子二女嫘今孟子作及其爲天子也被袗衣鼓琴二女果

雉贄謂贄卽贄字引堯典一死贄以明之

夫武定功戢兵故止戈爲武此檃栝宣十二年左傳楚莊王語以解武義

戔戔今書作惟戲戲善諞言

戲戲善諞言今書多惟字

諓諓靖言出注王逸注楚辭引

諓諓善竫言 出注伏生今文見公羊傳

惟諓諓善竫言俾君子易怠 今書作惟截截善諞言俾君子易辭

戔戔巧言 出注戈部引周書

實玄黃于匪 今孟子作篚厥玄黃又其君子實玄黃于篚以迎其君子

繻有衣 今易作繻有衣袽繻當作需衣下奪祭字

緄寸 今周禮梓人寸下有焉字

我有戴于西 大誥曰有大艱于西土西土人亦不靜越茲蠢戴爲壁中古文眞本許槃栝其辭如此

是謂近女室疾 句如蠱 出注今人讀是謂近女室逗疾如蠱句誤

不菑畬田　田蓋凶字之誤

安用勦民　左傳叔孫昭子曰詩云經始勿亟庶民子來焉用速成其以勦民也許檃括其辭

立當前軌　周禮大行人上公立當車軹誤

舟輿轚互者　秋官野廬氏凡道路之舟車轚互者敘而行之

山絕坎陞　出注今爾雅奪坎字

將會鄭伯于隲　襄公七年十有二月公會晉侯宋公陳侯衛侯曹伯莒子邾子于鄬三經同左氏傳曰及將會子鄬子駟相又不禮焉句本無鄭伯字引古書不無異同者例此

東至于陶邱　禹貢作東出于陶邱北

如豺如離　史記如此今埒誓作如虎如貔如熊如羆

子有亂十人今論語亂下有臣字

度而午儀禮作度尺

自土漆沮漢書水經注如此今詩作沮漆

同爾弟兄後漢書伏湛傳如此兄字入韻今詩作兄弟

歌以訌止廣韻六至引如此今詩作歌以訌之

眇萬物而爲言出注易作妙萬物而爲言者也

說文段注撰要卷八

長洲張炳翔校栞

說文段注撰要卷九

當塗馬壽齡述

異解

瓊亦玉也唐人陸德明張守節皆引作赤玉其誤已久

瑤琨皆石之美者謂爲玉者非是

葷臭菜也謂有氕之菜古作薰或作焄今人謂凡肉爲葷讀如昏義與音皆非也

蓋闕不知者不言論語謂之蓋闕漢書謂之邱蓋今人以蓋爲發端語曶闕如連綴誤

曾詩瞽不畏明胡瞽莫懲瞽曾也曾之言乃也詩曾是不意曾是在位曾是在服曾是莫聽論語曾是以爲孝乎曾謂泰山不如林放乎孟子爾何曾比於管仲皆訓爲乃皇侃論語疏曰曾猶嘗也嘗是

以爲孝乎絕非語乞後世用爲曾經之義讀才登切此今義今音非古義古音也

喟 論語兩云喟然歎曰謂太息而吟歎也何晏云喟然歎聲也殊非是

虔 詩願言則虔毛傳虔跲也釋文跲作劫崔靈恩集注改劫爲欮蓋附會許之嘘解而不知許解嘘悟解乞也自解嘘非解毛之虔也

嘆 歎 今人通用多誤解依說文則歎近於喜嘆近於哀故嘆訓吞歎吞其歎而不能發

鶯 詩有鶯其羽毛云鶯然有文章也鶯絕非鸎淺人乃謂古無鸎字盡改爲鶯而鶯失其本義

走 趨 疾行曰趨疾趨曰走今俗謂走徐趨者非

歸 婦人謂嫁曰歸非婦人段歸名乃凡還家者段婦嫁之名

仇 讎 本皆兼善惡言之後乃專謂怨爲讎矣

誼　周時作誼漢時作義皆今之仁義字俗分別爲恩誼字乃野說也

嗿　論語由也嗿謂呶嗿之嗿解爲俗論者非

詒　相欺詒也金縢公乃爲詩以詒王鄭曰詒說也說當讀輸芮切正義改爲怡悅字誤矣詒與之切今音徒亥切史漢多叚紿爲之

恭　詩靖共爾位箋云共具也則非恭字也虔共爾位箋云古之恭字或作共云或則僅見之事也史記恭敬字亦無作共者今人解靖共爲靖恭誤

鞶　許言大帶也大帶所以申束衣革帶以佩玉及事佩之等鞶革帶也故字从革

鞙　左傳鞶鞙鞶鞶杜曰在胸曰鞙此正在匈曰靳之誤秦風傳靳環或作鞙環其誤正同○詩陰鞙鋚續孔沖遠云鞙繫於陰版之上令驂馬引之此非是驂在服外而後于服與鞙不正相當且軓非能

任力不當係於軓也許云所以引軸

鞻經典之鞻皆施于人不謂施于馬曲禮乘路馬載鞻策左傳左執鞻弭馬不出者助之鞻之皆叚借施人之用爲施馬之偁非若今人竟謂以杖馬之物杖人也

驅毆捶擊物驅馬馳也今人皆誤以驅爲毆

孚子出於卵也卵因伏而孚學者因卽呼伏爲孚誤凡伏卵曰抱房奧切亦曰菑央富反

適文子曰一也者無敵之道也淮南詮言曰一者萬物之本也無敵之道也適卽敵字非他往之謂按後人取文子注論語曰敬者主一無適之謂適讀如字夫主一則有適矣乃云無適乎敬者持事振敬非謂主一也

備防備字當作備全具字當作葡義同而略有區別今則專用備而葡廢矣

瞻臨視也今人謂仰視曰瞻

黃鳥有似雀而色純黃者曰黃雀詩所謂黃鳥也焦氏循曰鄭箋偁黃鳥宜食粟又云緜蠻小鳥皃顯非倉庚陸璣乃誤以倉庚釋黃鳥倉庚商庚鸝黃楚雀一物四名

達詩先生如達毛曰達生也姜嫄之子先生者也達他達切卽滑達字凡生子始生較難后稷爲姜嫄始子生乃如達出之易故曰先生如達鄭箋如字訓爲羊子云如羊子之生媟矣尊祖之詩是不應若是且畢類之生無不易者何獨取乎羊

鵬古文鳳鵬者取初古文鵬者踵爲之者也莊子書化而爲鳥其名爲鵬崔云古鳳字今人不知鵬卽鳳矣

正鵠正之言正鵠之言較較者直也非取名於鴇鵠也鴇鵠非小而難中之鳥也

雎鳩　雎鳩爲鶚鳩舊爲舊留不得舉一雎字謂爲同物又不得因鳩與梟音近謂爲一物又不得因鳩鳩與鵂鶹音近謂爲一物也雎舊不可單言雎鳩不可單言鳩凡物以兩字爲名者不可因一字與他物同謂爲一物郭氏因一雎字謂鶚鳩必雎屬後人深信之者謂此鳥呼既取我子之鳥而告之耳不知鳥名多自詩開端一句正是鳥聲

留離　釋鳥鳥少美長醜爲鶹鷅鶹與留鷅與離皆同也詩以少好長醜比衛臣始有小善終無成功陸疏乃謂流離梟也其子長大還食其肉絕非爾雅毛鄭許諸君意

鳲鷄　鳲鷄許所謂鷦鷯玉篇云鳲鷄亦作鳲鷄其說誤

鵠　經史言鵠鴻皆謂黃鵠或單言鵠或單言鴻非謂鴻一物鵠一物

鴻　鄭箋祇云鴻大鳥不言何鳥詩鴻飛遵渚鴻飛遵陸正謂舉一千里之大鳥不當循小州之渚高平

之陸也鴻字有謂大雁者如曲禮前有車騎則載飛鴻易鴻漸于磐是也有謂黃鵠者豳風詩是也單評鵠桑評黃鵠鴻鵠之言唯言其大也故又單評鴻毛傳曰大曰鴻小曰鴈鴈之大者曰鴻字當作唯謂鴈之肥大者唯聲類以爲鴻鵠之或字蓋叚借也

翠鷊李巡樊光郭璞皆云一鳥許於羽部曰翠青羽雀也鷊知天將雨鳥也知其讀不同各爲一鳥

鷺釋鳥雎鳩王雎與鷺白鷺劃然二鳥許乃一之曰白鷺王雎也當正之曰鷺者白鷺楊也雎者鵖鴻王鵖也乃合

鶡郭注山海經云鶡似雉而大青色有毛角鬬死乃止誤認鴣爲鶡

都釋詁爰粵于邪都繇於也都若孟子謨蓋都君相如傳終都攸卒都於也

跳跳荆惟見於呂刑他經傳無言跳言荆者蓋跳者髕之一名故周禮說周制作刑呂刑說夏制則

今文尚書作臏古文尚書作剕實一事也周改臏爲跀卽改跀爲跀許釋跀爲跀非鄭云臯陶改臏爲跀亦非也臏作跀如禹貢蠙作玭商書紂作受音轉字異非有他也

會弁 毛傳弁皮弁所以會髮按此傳蓋淺人改竄也皮弁者諸侯所以視朔及與諸侯相朝聘非爲會髮之用也云所以會髮殊不辭矣蓋毛詩本作髆弁傳本云髆所以會髮弁皮弁謂先束髮而後戴弁自鄭箋毛詩乃易髆爲會釋爲弁之縫中後人據箋改傳致有此不通耳

股 士虞禮膚祭三取諸左脅上注脅脅肉也古文曰左股上此字从肉从役省聲非从殳矛之殳聲鄭意謂股者髀也禮經多言髀不升則取諸左股爲膚祭非也

折枝 按摩手節解罷枝也言折艸木之枝誤

路 大雅串夷載路箋云路瘠也天意去殷之惡就周之德文王則侵伐混夷以瘠之此讀路爲露也瘠

者露骨

膋　詩取其血膋說禮家以膟膋當詩之血郊特牲血祭與燔膟膋各事膟膋自是一物郊特牲注爲長

胸　忍　既誤爲胸臆且謂其地在漢中不知漢胸忍在今夔州府雲陽縣名萬年塢者是去漢中遠甚

剴　規諷之義唐魏徵傳二百餘奏無不剴切當帝心今人乃謂直言爲剴切昧於字義甚矣

翦　商　釋言魯頌傳皆言翦齊也詩實始翦商謂周之乞象與商齊等義本甚明非翦斷之謂也

鬻　以角飾杖策頭小徐謂飾拄地處誤

箘　簬　案評曰箘簬單評曰箘書正義及戴凱之說箘簬爲二竹繆矣

篁　竹田也今人訓篁爲竹而失其本義矣

簰始以剖竹未去節爲之搖櫓小檝也後乃以木爲之改其字作槳作槳後人又不以名檝而名櫂矣

簋黍稷方器也鄭確謂簋爲圓器

簠黍稷圓器也簠盛稻粱統言則不別此云圓器與鄭云方器互異

臺笠臺所以御雨笠所以御暑今都人士注暑雨互譌

箾書簫韶九成左傳舞象箾南籥孔疏云箾即簫字與上文象箾音朔異按同爲樂名不當異義異音

瑟身箏五弦筑身樂也宋書樂志改筑身爲瑟身誤

鹵詩書史漢發語多用此字作鹵而流俗多改爲乃

憙說也樂者無所著之言說者有所著之言嗜下曰憙欲之也憙與嗜義同與喜樂異義淺人不能分別認爲一字喜行而憙廢矣虛記切

豈 凡言豈者皆庶幾之詞言幾至于此也故一曰欲登也曾子問周公曰豈不可注言是豈於禮不可按此謂於禮近於不可也漢書丙吉傳豈宜褒顯猶言蓋庶幾宜褒顯也周漢文字用豈同此者甚多後人文字言豈者其意若今俚語之難道與曾子問丙吉傳二豈字似若相反

虎貨 五部與十七部通左氏陽虎論語作陽貨非一名一字邪昺孫爽乃有虎名貨字之說

皿 孟子牲殺器皿趙注皿所以覆器者此謂皿爲幎之叚借似非孟意

朅 公也古人文章多云朅來猶往來也今人多誤用

餖 或簋字簋具食也禮經之簋訓食餘而許餖簋同字訓爲具食則食餘之義無著禮餖簋當是各字餖當獨出訓具食也簋餖當同出訓食餘也

餘 畫食也俗譌爲日西食爲餘

饐字林云饐飯傷熱溼也混饐於饑饑飯傷熱也饐飯傷溼也葛洪云饐飯餿臭也本論語孔注而非許說

餲孔曰饐餲臭味變也皇侃云饐謂飲食經久而腐臭也餲謂經久而味惡也是則孔注本作饐臭餲味變也今本誤倒耳

昆吾作匋高云昆吾顓頊之後吳回黎之孫陸終之子已姓也爲夏伯制作陶冶埏埴爲器此說是古史考云夏時昆吾氏作瓦張華博物志云桀作瓦尸子云夏桀臣昆吾作陶諸說失之

亳周桓王時自有亳王號湯非殷也京兆之亳乃戎王號湯者之邑徐廣以爲殷湯之邑其不然乎許不言三亳而獨言杜陵亳亭爲其字從高則以此亭當之然十里一亭秦制亳亭之名秦漢乃有之亳之字固不起於亭以解字爲書不得不有涉於皮傅者

來　麰以二字爲名古無謂來小麥麰大麥者至廣韻乃云麰小麥麰大麥非許說也韓詩內傳貽我嘉麰辭君曰麰大麥也然韓詩固未嘗云來小麥

𢍰　今韻書字書以𢍰俟俟同竢訓待非也

夔　神魖也廣韻曰山魖出汀州獨足鬼也神魖謂山繅之尤靈異者若大荒東經云有獸狀如牛云云此獸也非鬼也辭注二京合而一之恐非是

韘　毛公釋爲決而箋云韘之言沓所以彄沓手指此以禮經之極釋韘也大射云朱極三注自指將指無名指各一小指短不用鄭意極用韋爲之故字从韋決則用象骨爲之故不从毛而易其義許說从毛也以字从韋論之鄭爲長矣

革中　辨　韋下曰革中辨謂之韋今按當云革辨謂之韋中乃衍文辨駁文也許所據爾雅不同郭

本而淺人以郭本易之

梨山樆　梨之生於山者曰樆也裴駰引漢書音義云離山梨也師古注急就篇云梨一名山樆非是

梅　柟亦名梅後世取梅爲酸果之名而梅之本義廢矣召南曹風四月之梅今之酸果也秦風陳風之梅今之楠樹也楠樹見於爾雅酸果之梅不見於爾雅郭釋爾雅乃云似杏實酢篇韻襲之轉謂酸果有柟名此誤之甚者也

榆白枌　謂榆之白者曰枌毛傳枌白榆也讀榆連白枌句誤

小木　召南林有樸樕毛曰樸樕小木也釋木樕樕樸心俗書立心多同小又艸書心似小毛傳說文當本作心木譌爲小木耳

劉劉杙當讀劉劉爲句今人誤讀劉逗劉杙句

蓑其樲棘孟子本作樲棗樲之言副貳也爲棗之副貳今本改作樲棘非是

樸枹木也許以爲槿名則褊矣

楊蒲柳也檉河柳也皮正赤

廣韻釋楊爲赤楊非也

常棣唐棣實一物郭注唐棣似白楊江東呼夫移白楊大樹也古今注云移楊亦曰移柳亦曰蒲移圓葉弱蒂微風搖此正今之白楊樹安得有轉轉偏反之參邪因一移字混合之

柘漢志琅邪郡靈門高柔山柔乃原之誤師古謂即柘字誤

狄詩有杕之杜杕字顏黃門云詩河北本皆爲夷狄之狄讀亦如字此大誤也

栵釋木木相磨槸大雅其灌其栵槸即栵也以文法論栵必非木名

無所取材　鄭曰言無所取桴材也

盧橘　後人以給客橙枇杷等當之繆甚

檍　釋名及郭璞謂檍爲檍非也

棟梁　棟與梁不同物棟言東西者梁言南北者釋宮梁廳謂之梁不得謂梁爲棟也今俗語皆呼棟爲梁而言梁曰駄梁

扞　戰國策刃其扞謂涂廁之杆今本皆作扞侯旰切繆甚

月　六書故曰唐本說文有月部蓋本晁氏說之參記許氏文字一書非肌說二徐乃欲盡全書之月聲爲肌省聲非也

枱　鉉本以訓函訓徙土輦之相注枱云今作耜則大誤矣

胡璉明堂位夏后氏之四璉殷之六瑚而苞注論語曰夏曰瑚商曰璉漢人所據戴記不同明堂位音義本作四連周禮管子以連爲輦韓勑禮器碑胡輦器用卽胡連也司馬法夏后氏謂輦爲余車殷曰胡奴車周曰輜輦疑胡輦皆取車爲名

鄂不凡器之足皆曰柎小雅鄂不韡韡箋云承華者曰鄂不當作柎柎鄂足古聲不柎同柎又在鄂之下柎甫無切詩上句爲華不謂蒂鄂謂下系於蒂而上承華瓣者

光被堯典光被四表某氏傳曰光充也用爾雅桄充也爲訓鄭注釋以光耀蓋非

囊橐高誘注戰國策曰無底曰囊有底曰橐元應書引蒼頡篇云橐囊之無底者則與高注互異

四海困窮苞注曰言爲政信執其中則能窮極四海謂君德充塞宇宙與橫被四表之義略同天祿所以長終也

秦分三十六郡古皆言秦分三十六郡裴氏不從漢志之目而唐人作晉書乃造秦四十郡之說前此無言之者

都左傳曰凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑許改云有先君之舊宗廟則必如晉之曲沃故絳而後可偁都恐非左氏意左氏與周官合

鄘鄭南陽鄭音讚沛鄘及改作鄭字皆音嵯蕭何始封之鄭茂陵書文穎臣瓚顏師古杜佑皆云在南陽江統戴規姚察李吉甫今錢氏大昕皆云在沛說是也始封於鄘高后乃封之南陽之鄭與筑陽文帝至葬之鄭侯皆在南陽地理志於南陽云鄭侯國而沛郡鄭下不云侯爲在沛者不久也

鄭晉邑也杜云鄭虞邑非也許同服虔說

鄂江夏有鄂縣故南陽之縣有西鄂史記熊渠當周夷王時興兵伐庸楊粵至於鄂又封中子紅爲鄂

王孔氏以爲南陽之鄂誤矣

時楚兵未能逾漢而北也

庸 鄘地在漢水之南南至江尚遠僞傳云在江南非也今字庸行而鄘廢

鄨 今貴州遵義府府城西有鄨縣故城是也方輿紀要曰雲南陸涼州州北有廢鄨縣非是

告成 邛成濟陰縣水經注版本邛譌作印戴先生校注文乃依漢志誤本改印城爲郜成改郜成爲告成非是今本漢志作莽曰告成亦誤也

邳 左傳圍邳新城廣韻云邳秦邑名是也許云邳鄭邑也今左傳鄭地無名邳者

郰邑大夫 孔子之父魯人以郰人紇呼之非郰爲所治邑也論語云郰人之子者孔子弟子爲師諱紇字也郰大夫之文始見於王肅私定家語而孔氏論語注乃肅輩譌託者

琅邪 今兖州府諸城縣東南百四十里有故琅邪城古齊琅邪邑也山海經云琅邪臺在渤海郡閒

非也

郎　邪　九經字樣曰郎邪郡名郎良也邪道也以地居鄒魯人有善道故爲郡名今經典玉旁作琅者譌未知其說所出古琅絕無作

郎者且琅邪齊地非鄒魯也

郳　左傳襄六年齊侯滅萊遷萊于郳高厚崔杼定其田正義云郳即小邾小邾附屬於齊故滅萊國而遷其君于小邾許意

郳是齊地非小邾國

昊蒼　釋天春爲昊天夏爲蒼天許鄭本如是孫炎郭璞本乃作春蒼夏昊

期　施旗旖施也孔子弟子巫馬施字子旗似不作期

疊　詩莫不震疊韓詩辟君傳曰震動也疊應也言動之於內而應之於外也毛詩傳曰疊懼也毛義行而韓義廢矣

魄　鄉飲酒義馬注康誥白虎通皆謂月初生明爲霸而律曆志曰死霸朔也生霸望也孟康曰月二日以往明生魄死故言死魄魄月

質也三統說是則前說非矣

明　明德　凡明之至則曰明明明明猶昭昭也大學之道在明明德鄭云明明德謂顯明其至德也由微而著由著而極光被四表是謂明明德於天下自孔穎達不得其讀而經義隱矣

棘　釋木槐棘醜喬周禮外朝九棘三槐棘皆謂棗

牖　毛詩曰向北出牖也士虞禮祝啟牖鄉明登位達鄉是南牖亦名向

墉　士喪禮寢東首於墉下喪大記作北墉下今本墉皆譌牖非也

秀　釋艸不榮而實謂之秀論語苗而不秀秀而不實秀則已實矣又云實者此實即生民之堅好也

穄　糜也穄與稷雙聲故俗誤認爲稷其誤自唐之蘇恭始

秠　詩生民惟秬惟秠釋艸曰秬黑黍秠一稃二米毛傳正同蓋黑黍一稃二米曰秬言秬而一稃二米已見經文以惟秬足句見黑黍之稃有異不比下文惟虋惟芑畫然二物故釋訓者以黑黍系秬以一稃二米系秠分屬之

秠　即其皮稃亦皮也

稾　封禪文曰稾一莖六穗於庖一莖六穗謂嘉禾之米擇米作飯必於庖也呂忱乃云禾一莖六穗謂之稾蓋不讀封禪文而誤斷許書之句度矣

秭　數億至萬曰秭蓋毛作數億至億曰秭數億至萬亦不爲不多矣不必從毛之數億至億也

秅　二秭爲秅小徐本作秭也是則秅即秭爲今數二秭爲秅爲古數也

數　聘禮曰十六斗曰庾四秉曰筥十筥曰稯今本不知何人妄改

遠脩且　唐風椒聊一章曰椒聊且遠脩且傳曰脩長也二章曰椒聊且遠條且傳曰條言馨之遠

聞也今本前後章皆作條則毛不應別爲傳矣經言脩者枝條之長條者芬香條鬯之謂傳馨字今譌馨

糝 周頌潛有多魚傳曰潛糝也爾雅糝謂之涔涔即詩之潛也小爾雅及郭景純改糝爲木旁不知積柴而投米焉非有二事以其用米故曰糝以其用柴故或製字作䉶糝皆魏晉閒妄作也

窕 突肆也方言美狀爲窕言外之寬綽也郭注爾雅云輕窕者多放肆眞憒憒之說也

窔 上林賦曰巖窔洞房窔亦作突郭璞曰於巖穴底爲室潛通臺上也按郭以通釋洞小顏改突爲突於郭注巖穴底爲室之下輒增如竈突然其亦妄言

奚翅 孟子奚翅食重奚翅色重趙注翅辭也若言何其重也今刻本作何其不重也乃大誤

巾 巾以巾拭物曰巾如以帨拭手曰帨吳都賦吳王乃巾玉路陶淵明文或巾柴車見文選江淹雜體詩

注今本作或命巾車不可通矣

帬 繞領也今男子婦人披肩其遺意自釋名裙系下帔系上後人乃不知披帬之別擅改說文矣

幔 幎也凡以物冢其上曰幔釋名玉篇

廣韻以帷幔釋之今義非古義也

幔纓 韓 縭 幃囊也釋器曰婦人之韓謂之縭縭綏也郭云即今之香纓詩親結其縭毛云縭婦人之韓也禮之纓必以采繩詩爾雅之韓縭乃帨巾其不相涉明甚景純注非許以囊釋韓亦斷非釋器及毛詩之韓也

繪繡 皋陶謨日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡鄭注畫者爲繪刺者爲繡龍山華蟲火宗彝衣用繪藻粉米黼黻裳用繡許書繪下云會五采繡也衣部曰繡龍於裳藻作璪粉作黻米作黻鄭粉米爲一事許黻絲爲二事鄭說粉米爲繡許說黻爲畫粉絲爲繡文如聚米蓋鄭說未

出以前許所據之說多不可攷矣古者繢訓畫繪訓繡繪繡無二事今人以鍼縷所紩者謂之繡與畫爲二事考工記繡亦系之畫繪同爲設色之工也畫繪與文字又爲一事故許以觀古人之象說遵修舊文也

仁 孟子曰仁也者人也謂能行仁恩者人也又曰仁人心也謂仁乃是人之所以爲心也與中庸語意皆不同

仞 玉篇諸人竝云八尺淮南子覽冥訓則云七尺程氏瑤田通藝錄說仞甚精定爲七尺

仕 訓仕爲入官此今義也古義官訓仕仕訓學論語仕而優則學學而優則仕子使漆雕開仕注云仕仕於朝也以仕學分出處起於此時矣

亢 論語陳亢字子禽古今人表陳亢陳子禽爲二人

伊尹　詩阿衡毛傳曰阿衡伊尹也箋云阿倚衡平也伊與阿尹與衡皆雙聲不言伊尹爲姓名諸家或云伊氏尹字或云名摯皆所傳聞異辭耳

禮記所偁古文尚書所言尹躬則尹賓其名

𠑇　詩傳𠑇寬大也許言𠑇武皃與毛異者以爾雅及大學皆曰瑟兮𠑇兮者恂栗也恂或作峻讀如嚴峻之峻與寬大不相應故易之𠑇左傳方言廣雅皆作𠑇訓猛也荀卿子曰陋者俄且𠑇也以陋陋與寬大反

對與毛合

偲　詩其人美且偲傳曰偲才也箋云才多才也許云彊力也

儐擯賓　擯相字當从手賓禮字當从人許儐擯合而一云導也與二禮及鄭說不合劉昌宗說聘禮儐與擯同雖本許而令學者惑矣毛詩絲衣繹賓尸也有司徹賓尸古本皆作賓無作儐尸者此學者所當知也

佴　史記佴之蠶室猶云副貳之以蠶室也小顏乃欲讀爲揖云推致蠶室殊非文義

僅　唐人文字僅多訓庶幾之幾李涪所謂以僅爲近遠者於多見少於僅之本義未隔也今人文字皆訓僅爲但

代世　段代字爲世字起於唐人避諱世與代義不同也唐諱言世故有代宗明既有世宗又有代宗斯失之矣

巳　斯干似續妣祖箋云似讀爲巳午之巳巳續妣祖者謂巳成其宗廟也

閒　釋言閒俔也郭景純以左傳謂之諜釋之恐非

侯　侯今之媵字送也似姪娣送女乃其一耑耳今義則一耑行而全者廢矣

僻　自屏之者言則闇人之爲之辟孟子之行辟人郊特牲之有由辟焉是也自退者言則曲禮之還辟

辟拜投壺之主人盤旋曰辟賓盤旋曰辟包咸論語注躩盤辟皃是也廣韻曰誤也邪僻也此引伸之義今義行而古義廢矣

僵　偃也謂仰倒今人語言乃謂不動不死爲僵

俑　廣訓引埤蒼說木人送葬設關而能跳踊故名之俑乃不知音理者强爲之說耳

弔　淑　魯莊公使人弔宋大水云若之何不弔卽襍記之如何不淑也哀公誄孔子昊天不弔先鄭注周禮大祝引作昊天不淑此弔淑通用之徵唐應劭王肅皆訓弔爲善弔之爲善今失其傳矣

愼　今訓謹古則訓誠詩愼爾優游子愼無罪愼爾言也考愼其相傳箋皆云誠也卽謂眞之叚借字可也

褻展　褻丹穀衣也先後鄭注周禮及劉氏釋名皆云展衣白按詩周禮作展玉藻襍記作襢許

作襄漢禮家文字不同如此

纊 鄭注玉藻緼謂新緜及舊絮故纊專謂新棉許緼謂絺故纊爲絮不分新舊糸部曰緼絺也絺亂枲也亂枲即亂麻孔安國論語緼袍注亦曰枲著孔許與鄭異似孔許爲長

袪 定本唐風傳曰袪袂末也此非是傳下文言本末本謂羔裘末謂豹袖非謂袂本袪末也

裾 衣裒也按前施裒囊即謂右外襟郭景純曰衣後襟非也釋名裾拄後之說非是

襄 今人用襄爲輔佐之義古義未嘗有此

面凍梨 小雅毛傳曰耇壽也孫炎曰耇面凍黎色如浮垢老人壽徵也按南山有臺大誓二正義作面凍梨無如字釋名及方言注乃云如凍梨非也

周尺 咫中婦人手長八寸謂之咫周尺也按左傳天威不違顏咫尺咫尺竝言不云二尺也國語列

子皆言其長尺有咫亦不言其長二尺也是可證周未嘗八寸爲尺矣蓋八寸爲尺周末始有之

忨 晉語忨日而漱歲心部引春秋忨歲而漱日韋昭曰漱遲也遲讀爲遲久之遲急待之意也今作忨揭誤以爲怠玩之意

稽顙 凡言稽顙皆謂頓首非稽首也公羊傳曰再拜顙者卽拜而後稽顙也何曰顙者猶今叩頭按叩頭者經之頓首也

頞 鼻莖也孟子言蹙頞謂憂愁而蹙縮也作額予解誤人憂愁不蹙其額

頰車 凡言頰車者今俗謂牙牀骨牙所載也與單言頰不同

稽首頓首 稽首者吉禮也頓首者凶禮也空首者吉凶所同之禮也經於吉賓嘉曰稽首未有言頓首者也於喪曰稽顙亦未有言頓首者也有非喪而言頓首者非常事也類乎凶事也

南山四顥詩傳曰終南周之名山中南也左傳作中南史漢謂之南山楊雄解嘲曰四皓采榮於南山說文作南山不誤張良傳注商山四皓朱時浙本作南山

率顓眾戚某氏曰顓和也率和眾憂之人出正直之言按和之訓未知何出下文自我王來至底綏四方皆民不欲徙之意注疏殊繆

丐禮經乏參侯道鄭曰容謂之乏所以爲獲者御矢也按乏與丐篆文相似義取蔽矢其禮經本作丐與

長儠儠者長壯儠儠也今左氏傳長儠作長鬣杜以多須釋之殊誤須下垂不偁鬣凡上指者偁鬣

嶽南霍衡山也在今湖南衡州府衡山縣西北漢元帝元封四年巡南郡至江陵而東登禮灌之天柱山號曰南嶽此郭景純所謂武帝以衡山遠曠移其神於天柱者蓋自是天柱始有霍山之名

而衡山不曰霍山矣天柱山今安徽六安州霍山縣南之霍山

巡狩嵩山何氏注公羊偁堯典而補其文曰還至嵩如初禮應劭風俗通則曰中嶽嵩高也王者所居故不巡

馮其說乖異

昜夷禹貢昜夷皮服某氏傳讀爲島與馬鄭注如字不同衞包徑改經爲島字非也

汶考工記豬䟽汶則死自謂魯北之水殷敬順乃疑爲岷江殊誤許說文汶水出琅邪朱虛東泰山東入濰桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入沛前志朱虛下但云汶水萊蕪下則云禹貢汶水然則入朱虛入濰者非

禹貢汶水也

岵說文岵山有艸木也毛詩魏風傳曰山無艸木曰岵山有艸木曰屺與爾雅互異竊謂毛詩所據爲長

崔嵬 釋山曰石戴土謂之崔嵬土戴石爲砠毛傳云崔嵬土山之戴石者石山戴土曰砠二文互異釋山謂用石戴於土上毛謂土而戴之以石釋山謂用土戴於石上毛謂石而戴之以上以絲衣載弁例之則毛之立文爲善矣

岫 釋山山有穴爲岫有穴之山謂之岫非山穴謂之岫也

崇嵩 崇高本非中嶽之專稱故淺人以崇爲汜辭嵩爲中嶽强生分別許造說文不取嵩崧字蓋其時固瞭然也

嵩高 釋山嵩高爲中嶽嵩卽崇字封禪書曰秦有大室祠大室嵩高也此謂秦之大室卽漢之嵩高也釋山之嵩高蓋漢人語非本經故許嶽字下言太室不言崇高

塗山 杜注左傳云塗山在壽春東北非古說也會稽山在今浙江省紹興府治東南十二里一曰在

九江當涂漢當涂卽今安徽省鳳陽府懷遠縣縣東南有塗山非今在江南太平府治之當涂也

庠序孟子夏曰校殷曰序周曰庠史記儒林傳同漢書儒林傳則云夏曰校殷曰庠周曰序許同漢書疑今孟子史記有誤

霤廇釋名曰室中央曰中霤當今之棟下直室之中古者霤下之處也許則霤爲屋水流廇爲中室畫分二字蓋既有宮室以後則霤在屋垂而室中謂之廇以存古

廉釋名太屋曰廡幽冀人謂之廂說與許異許謂堂之四旁爲屋也

屖沈屖側出泉也沈篆下引爾雅水醮曰沈許所據與今本正互相易水厓枯土爲沈字側出泉當作屖字矣

揖厭禮經推手曰揖引手曰厭厭卽尚書大傳家語之葉拱家語注云兩手薄其心古文禮揖厭分

別今文禮獻皆爲揖鄭不之從而禮經有獻譌爲擅者周禮大祝疏竟作引手曰擅斷不可從擅爲跪而舉頭下手與獻爲立而引手著胷不相涉也

磬　賈逵注國語曰磬矢鏃之石也按磬本石名韋昭注石磬曰磬鏃也以石爲之乃少誤

貈　釋獸曰貈白狐方言曰貈陳楚江淮之閒謂之貉北燕朝鮮之閒謂之貊關西謂之貍郭云貈未聞語所出段謂方言所說貍也非貈也爾雅所說白狐蓋亦貍類非貈也而皆得貈名者俗評之相混也

駒　騎　詩駒四見漢廣株林皇華於義皆當作騎乃與毛傳說文合不當作駒依韻讀之則又當作駒乃入韻不當作騎淡思其故蓋角弓用字之本義南有喬木株林皇皇者華則皆讀者求其韻不得改騎爲駒也駒未可駕車故三詩斷非用駒本義又騎一曰野馬凡騎恣之義當是由此引伸旁義

行而本義廢矣

一目白魚　釋畧一目白騮二目白魚魯頌毛傳言一目白魚曰魚以別於二目也段令二目白則傳不言二許本毛則必上句言目白下句言一目白

駰　馬陰白襍毛黑陰淺黑也本叔然說而或云目下白或云白陰皆非也

四駰　四牡四騏言馬四但謂之四駰介俗駰言施乎四馬者乃謂之駰

騧　釋畧白馬黑脣駩黑喙騧如爾雅之文則是白馬黑喙也素風傳曰黃馬黑喙曰騧許本之豈爾雅今奪黃馬二字與

驒　釋畧驪馬黃脊驒爾雅音義云驒說文作驒驒驒馬豪骭也驒驒必一字後人乃以兩義分配兩形耳

伯樂 孫陽字伯樂秦穆公時人小徐說伯樂卽王良卽郵無恤大繆

騎 兩髀跨馬謂之騎因之人在馬上謂之騎今分平去二音曲禮前有車騎正義古人不騎馬故經典無言騎者今言騎當是周末時禮按左傳左師展將以昭公乘馬而歸此必謂騎也趙旃以其良馬二濟其兄與叔父非單騎乎古人非無騎矣渾言則傳遽無二析言則傳遽分車馬亦可證單騎從古而有非經典所無

驂 許意古爲駕三馬之名後乃駕四駕六其旁馬皆得驂名按夏后氏駕兩謂之麗殷益以一騑謂之驂周人又益以一騑謂之駟本從一驂而來亦謂之驂易孟京春秋公羊說天子駕六詩毛說天子至大夫同四士駕二易時乘六龍謂陰陽六爻上下耳豈故爲禮制王度記云天子駕六者自是漢法與古異大夫駕三者於經無以言之依鄭駁則古無駕三之制毛以大夫亦駕四且殷之制亦駕

四商頌約軝錯衡八鸞鏘鏘是殷駕四不駕三也蓋兩服馬夾輈在中左右各一騑馬左右皆可以三數之故謂之驂

驂本非謂駕三

驂今字爲暴疾之暫古則爲屢然之暫左傳國語言驂者皆與屢同詩書論語言屢亦言亟其意一也

麤麁釋詁麤鹿子麤字亦作麁論語麁衾郊麤裘國語注曰鹿子曰麁麋子曰麤

麤山羊而大者疑當作山羊而大角者釋獸熊虎醜其子狗絕有力麤與此絕異

猩猩犬吠聲禮記爾雅各篇皆有猩猩獸名

猥犬吠聲此本義也廣雅曰鄙也此今義也

碩鼠詩碩鼠非鼫鼠崔豹古今注乃云螻蛄一名鼫鼠有五能而不成技術此語殊誤螻蛄不妨名鼫鼠要不得云有五技也

鼫鼠豹文鼫鼠他人讀爾雅皆豹文鼫鼠爲句終軍賣攸辛怡諫從之許讀爾雅鼫鼠豹文爲句盧若虛從之是非訖難定

鼠鼫郭注爾雅鼫鼠云關西呼爲鼫鼠與廣雅皆合鼫鼠爲一物以說文正之鼫與鼫迥非一物也

蓋俗語有移易其名者耳

烓烓烓也烓行竈也行竈非爲飲食之竈若今火爐僅可照物

毛炮鄭意詩禮言毛炮者毛謂燎毛炮謂裹燒毛公則謂連毛燒之曰炮爲許所本毛與炮爲二事鄭說爲長

𤇾𤍠張揖曰晝舉𤇾夜燔燧廣韻夜曰𤇾晝曰燧蓋有誤按孟康張揖說𤇾𤍠爲二許則爲一

黎民大雅雲漢禮記大學黎民皆訓衆民釋詁曰黎衆也詩桑柔傳曰黎齊也宋人或以黑色訓黎

民殊誤

頡頏　毛傳飛而下曰頡飛而上曰頏上下二字轉寫互譌久矣古本當作頁之亢之楊雄甘泉賦魚頡而鳥肸李善曰頡肸猶頡頏也師古曰頡頏上下也魚潛淵鳥戾天亦可證頡下頏上矣

忻欣　忻謂心之開發與欣謂喜笑也異義廣韻合爲一字今義非古義也

浙江錢唐江　江至會稽山陰爲浙江謂嵇江也漸江水出丹陽黟南蠻中謂今錢唐江也蓋浙江者嵇江之委漸江者錢唐江源流之總偁後世水道絕不相通而錢唐江猶冒浙江之名失其本號耳

滸澤滸水　豫州滸澤徐州滸水畫然二事依水經及注滸水雖源於滸澤而與滸澤迥別釋文於徐州引說文水出山陽湖陵南非滸澤也今本說文淺人增澤大誤矣

于山前志蓋下云臨樂于山洙水所出西北至蓋入池水謂勃海郡臨樂縣之于山也云至蓋非謂洙出蓋也經注皆刪于字謂臨樂爲蓋縣山名其亦誤矣經注皆云泗水出卞縣不云出蓋縣又皆云洙水至卞入泗不云至蓋入泗

漁陽今直隸順天府密雲縣縣西南三十里漁陽故城是程氏瑤田曰俗謂沽水及灤注之獨固門漁水嬴山皆在今之薊州者繆甚方輿紀要謂漢漁陽在今薊州亦大繆

漆沮禹貢又東過漆沮入于河尚書某氏傳曰漆沮一水名以別于涇西之漆沮爲二水

滹側加切古音在五部子余切與出漢中房陵之沮各字漢書水經不別

溈鄔溈水出西河中陽北沙南入河非入汾酈道元就溈字與鄔字牽合謂溈水即鄔澤謬矣

漬公羊傳讖者何讖漬也積本又作漬按傳文及說文皆當作積字爲長

汜漢書張良嘗閒從容步游下邳汜上服虔讀爲圯音頤楚人謂橋爲圯此漢人易字之例應劭曰汜水之上此不易字謂窮瀆無水之上也下文直墮其履汜下良下取履其爲無水之瀆了然史記本亦作汜小司馬云姚察見史記有作土旁者云有則知史記不皆作土旁也

隩隈厓郭以隈字上屬厓字下屬非是

汎泛詩泛彼柏舟亦汎其流上汎謂汎汎浮皃也下汎當作泛泛浮也汎泛古同音而字有區別如此左傳僖十三年汎舟之役亦當作泛

厲釋水曰以衣涉水爲厲又曰繇帶以上爲厲此並存二說也定本改云以衣涉水爲厲謂由帶以上也合爲一說謬矣

行潦召南于彼行潦傳曰行潦流潦也按傳以流釋行服注左傳乃云道路之水趙注孟子乃云道

旁流潦以道

釋行似非

凌陰 傳曰凌陰冰室也以冰釋凌以室釋陰非謂凌爲冬室鄭注周禮凌人徑云凌冰室也似失之

霆電 穀梁傳曰電霆也古義電霆不別許意則統言之謂之靁自其振物言之謂之震自其餘聲言之謂之霆自其光耀言之謂之電靁電者一而二者也

霖 雨三日以上爲霖三日止不得謂霖宋人注尚書三日雨爲霖失古義矣

霧 水音也江氏聲曰五聲羽屬水許字作霧與各書不同按此謂流水之音耳

鯉鱣 三十六鱗之魚謂之鯉亦謂之鱣古人多云鱣鮪出鞏穴渡龍門爲龍今俗云鯉魚跳龍門蓋牽合爲一非一日矣

鰜 魚大而青廣韻云比目魚因鳥有鶼皮傳耳

鯊鯊晉水鯊魚其狀如鯊鯊者白鯊魚也玉篇合二物爲一疏矣

魴詩以魴勞赤尾興如焜非謂魴必赤尾也許以赤尾魚釋魴殆失之

鱢鱴刀郭云今之鱢魚亦呼爲魴魚蓋非鄭注周禮鞀物爲鱴刀含漿之屬鱴刀含漿必皆蛤蚌之類故謂之鞀物不得因一刀字附會也周禮正義曰孫注爾雅刀魚與鱴別然則孫鱢鱴爲逗刀爲句

屋閉也士喪禮注曰徹帷屋之事畢則下之襍記注曰既出則施其屋鬼神尚幽闇也據此二注屋爲褰舉之義疑閉當作開一說屋在開閉之閒

摘闔謂之摘摘廟門也郭以屋招釋摘非是

老聃史記老子列傳曰姓李氏名耳字聃今本作名耳字伯陽謚曰聃後人妄改者也

九聆 文王世子夢帝與我九聆段聆爲鈴夢天以九个鈴與已也

拇 手以中指爲將指爲拇足以大指爲將指爲拇

拱 桑穀一莫大拱孟子拱把之桐梓皆非

沓 手之拱徐鍇曰兩手大指頭相拄

拔 手及捥 此謂衞侯欲先歃涉佗執其手卻之由指掌逆推及於掔也杜云血及捥非

捋 受五指受也捋則訓取易而義不同詩薄言捋之捋采其劉董卣詩詁曰以指歷取也朱子詩集傳曰捋取其子也此於今之俗語求其義而不知今之俗語許書自有本字

闕 謂掘亦作闕者似是而非也左傳闕地及泉闕地下冰而牀焉國語闕爲溝渠講韋云闕穿也皆謂空之與掘義別

女叔 夫之女弟爲女叔今本爾雅女叔誤爲女妹不可不正

姪　爾雅女子謂昆弟之子爲姪今世俗男子謂兄弟之子爲姪是名之不正也

皇　譙周以燧人爲皇宋均以祝融爲皇鄭康成依春秋緯注禮記女媧三皇承伏羲者

保　嫜　保辜字當作嫜辜者嫜之省嫜與保同義疊字

孃　娘　孃女良切母偁也娘亦女良切少女之號也唐人此二字分用畫然故耶孃字斷無有作娘者今人乃罕知之矣

戈　戈刃如劍橫出而稍倨橫出故謂之援援之下近柲爲胡先鄭云援爲直刃胡其子非也

槍　戴　槍距也戴長槍也槍非古兵器戴亦非器名今之用金曰槍者則古之矛也

琴　瑟　世本琴神農所造瑟宓犧所造馬融笛賦說誤

亾　本義爲逃今人但謂亾爲死非也孝子不忍死其親但疑親之出亾耳

匰 玉篇云余主切器受十六斗蓋謂卽論語與之庾之庾包注十六斗爲庾也然禮經作十六斗爲籔今文籔作逾

昆吾 古史攷曰夏時昆吾氏作瓦按有虞氏上陶瓦之不起於夏時可知也蓋始封之昆吾作匋非夏桀之昆吾廣韻引周書神農作瓦器當得其實

彌 弛弓也玉篇以爲今之彌字廣韻以爲玉名皆非是

彀 孟子羿不爲拙射變其彀率趙意極思用巧之時不可變也按趙注本謂用巧如朱注云弓滿也則專謂用力而非必中矣

句 大雅敦弓既句句讀倨句之句此弓倨多句少言句以見其倨也不得云句卽彀屨絇周禮作句鄭云句當爲絇聲之誤也段按許意當周禮作句爲正取拘止之意

羿彈十日者堯時
羿非有窮后羿
繯於山有牢今本國語譌作環山於有牢韋注曰環繞也山於誤倒環爲俗字蓋非韋氏之誤淺人轉寫所致也
絿詩不競不絿絿急也後儒好異乃以緩釋絿字義於字音不洽矣絿之言糾也
綾東魯謂布帛之細者曰綾今則專謂以絲爲之者
絹縛聲類圈爲一字由不考其義之殊也縛白鮮后也稍者麥莖也繒色如麥莖青色曰絹
紞所以縣瑱瑱所以塞耳聽讀讀塞紞非塞耳者也引伸之義爲衾紞鄭云被識也今人語謂之當頭即當耳之意又紞如打五鼓亦謂當五鼓有聲也
綬縌古所謂綬者璲也秦漢之縌也秦漢所謂綬者所以代古之韍佩也非古之綬也秦漢改韍佩

爲綬遂改綬爲綬此名之遷移當正者也

執轡如組 非謂如組之柔謂如織之經緯成文御衆縷而不亂自始至終秩然能御衆者如之

貝冑朱綅 毛意謂以朱綫綴貝於冑耳正義謂綴甲非也

緡 吳人解衣相被謂之緡詩荏染柔木言緡之絲傳曰緡被也是其爲古義古訓

繫褫 與袁蘭絓頭不同物編太平御覽者台而一之誤矣

蝮 郭意爾雅之蝮今無此物今之蝮蛇非爾雅之蝮蛇也許意虫爲無足蛇虺爲四足蛇各不相涉蝮字恐古爾雅祇作復故知許不當有

蒲盧 大戴禮山海經小正曰雉入于淮爲蜃蜃者蒲盧也

賓雀 月令爵入大水爲蛤高誘注時則訓連上賓字讀云賓雀老雀也棲人堂宇之閒如賓客者

蜮　蟈　周禮蜮氏鄭司農云蜮讀爲蟈今本經作蟈氏注曰蟈當爲蜮此譌謬倒置不可通之本後鄭依司農易字故注曰蟈今御所食蛙也許不從先鄭謂蟈卽蜮字之異者蜮氏去蟈卽去短狐也

蛧　蛨　杜注左氏因上文螭訓山神故訓罔兩爲水神猶韋因國語水怪爲龍罔象故爲蛧蛨爲山精許兼言山川爲長矣

蝯　柳子厚言猴性躁而蝯性緩二者迥異

蠶　蛾　蠶與虫部之蛾羅主謂蟺者截然不同而郭氏釋爾雅蛾羅爲蠶蛾非許意也

鼈　黿　黿鼈也周禮蟈氏掌去鼈黿依大鄭說則鼈黿二字爲一物依後鄭說則鼈卽蟈爲一物黿乃耿黿爲一物凡兩字爲名一字與他物同者不可與他物牽混許之鼈黿卽鄭之耿黿爾雅鼈龜水者黿

蟾　蠩　枉

八卦伏羲三奇謂之乾三偶謂之坤未有乾字坤字傳至於倉頡乃後有其字坤𡈼特造之乾震坎離艮兌以音義相同之字爲之名之曰乾坤者伏羲也字之者倉頡也畫卦者造字之先聲也是以不得云三即坤字

暘谷偽孔云日出于谷而天下明故偁暘谷似以此暘谷與日初出東方湯谷合而一之其謬不亦甚乎

殿古曰堂漢以後曰殿古上下皆偁堂漢上下皆偁殿至唐以後人臣無有偁殿者矣

坫坫之別凡有四記曰反坫出尊論語邦君爲兩君之好有反坫此反爵之坫也記曰崇坫康圭此奠玉之坫記曰士於坫一此虔食之坫士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一匱執以待於西坫南大射將射工遷於下東坫之東南士喪禮牀第夷衾饌於西坫南既夕禮設檐於東堂下南順齊於坫此堂隅

之坫也

如塗塗附上塗謂泥下塗附連讀鄭箋則謂以塗塗木桴涂附謂之塊

在存也在之義古訓爲存問今義但訓爲存亾之存

筆墨聿所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆墨書墨也筆墨自古有之不始於蒙恬箸於竹帛謂之書竹木以柰帛必以墨用帛亦必不起於秦漢周人用璽書印章必施於帛而不可施於竹木然則古不專用竹木信矣

坻沚毛詩周南秦傳曰坻小渚也小渚曰沚毛傳不應坻沚同若云坻小沚也小渚曰沚則於爾雅合

厭壓二字義絕不同而學者多不能辨壓懷也廣韻壓下曰鎮也降也笮也乃皆厭之訓也

堯舜堯之言至高也舜山海經作俊俊之言至大也皆生時臣民所偁之號非謚也

釐家福也應劭注釐爲祭餘肉失之師古直謂釐爲禧之叚借字亦非

畬二歲治田也釋地一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬許意菑反耕田也反耕者初耕反艸一歲爲然二歲則用力漸舒矣畬之言舒也三歲則爲新田

甥釋親妻黨章曰姑之子爲甥舅之子爲甥妻之舅弟爲甥甥姊妹之夫爲甥注謂平等相甥非也姑之子吾父母得甥之舅之子吾母姪之吾父得甥之妻之舅弟吾父母得甥之姊妹之夫吾父母壻之而甥之是四者皆舅吾父者也爾雅類列於此亦以見舅之子妻之舅弟偁吾父皆曰舅不似後世俗呼其立文如此者從其便也自來不得其解則謂平等相甥吾姊妹之夫吾父既甥之矣吾又呼之爲甥此豈正名之義乎姑之子爲外兄弟舅之子爲內兄弟妻之舅弟爲婚兄弟姊妹之夫爲姻

兄弟既正其名矣又安得淆之乎釋名妻之昆弟曰外甥一條最爲無理

鐙　鐙也豆之遺制爲今俗用鐙盞徐氏兄弟遂以膏鐙解說文誤矣

鋝　北方以二十兩爲三鋝戴東原說曰無三字者誤也攷尚書僞孔傳及馬融王肅皆云鍰重六兩鄭康成云鍰重六兩大半兩鋝卽鍰賈逵云俗儒以鋝重六兩

鼻　印鼻劍鼻瓜鼻鼻猶初也始生子爲鼻子

鏌　大戟也淺人但知莫邪爲劍應劭司馬貞顏師古皆主劍說非許意史記趙良司馬相如皆云干將之雄戟然則干將莫邪古說皆謂戟矣

翦　爾雅翦羽不翦羽依許說一有羽一無羽也孫炎訓翦爲斷非

鈇　說倉頡者謂椹質爲鈇以古詩斬芻之質謂之稾砧隱語夫字言之說倉頡者是也然則許鈇下曰

斫莖刀也當云莖刀質也

羊 左傳華元殺羊食士其御羊斟不與此羊斟謂羊汁也傳當本作其羊羊斟不與上羊其名也故字叔牂君子謂羊斟非人也其羊斟之謂乎二斟字衍文呂覽察微篇羊斟爲人名亦是淺人增斟

合龠 合龠爲合見律曆志而尚書正義引作十龠言十龠者非合二龠爲合猶之十二銖兩之爲兩也

車 夏后氏奚仲所造杜云奚仲爲夏禹掌車服大夫非奚仲始造車也

轀輬車 師古曰轀輬本安車可以臥息後因載喪飾以栁翣故遂爲喪車耳轀者密閉輬者旁開窗牖各別一乘隨事爲名後人既專以載喪又去其一總爲藩飾而合二名呼之按顏說是也

轈車 兵車高加巢以望敵也左傳正義引兵高車加巢以望敵今左傳作巢車杜曰巢車車上爲櫓

此正言櫓似巢不得言加巢

轓　兩物兩字應劭曰車耳反出所以爲之藩屏翳塵泥也以軝爲轓師古非之是也景帝詔中所謂朱兩轓朱左轓自謂車蔽不得以車耳釋之也

轐　段氏謂劉成國合轐於伏兔非也依許則伏兔名轐車軸之縛名轐迥然二物

輔　他家說輔車相依以頰與牙車釋之乃因下文之脣齒而傅會耳固不若許說之善也

軌　輿下之輈軌也輈下之軸軌也虛空之處未至於地皆軌也邶詩濟盈不濡軌不能通乃以軌字易軌字而毛傳由輈以下復改作由輈以上鄂書燕說沈錮千年矣

軻　孟邠卿曰孟子名軻字則未聞也而廣韻曰孟子居貧轗軻故名軻字子居

斬　殺周禮掌戮注斬以鈇鉞若今腰斬也殺以刃若今棄市也今言斬者乃棄市

廉隅詩維德之隅傳隅廉也今人邊爲廉角爲隅古不分其字

會朝大雅會朝清明毛傳會甲也會讀如檜物之蓋也會朝猶言第一朝此於雙聲取義貨殖傳蓋一州漢書作甲一州

昧谷柳穀古文尚書作昧谷今文尚書作柳穀今文古文斷難合一仲翔謂其改邪爲柳誤會

醅醉飽也後人用潑醅字謂酒未泲也與古義絕殊

亥左傳亥有二首六身今篆法所祇有五畫蓋周時首二畫下作六畫與今不同

沮誦倉頡衞恆四體書勢曰云昔狂黃帝創制造物有沮誦倉頡者始作書契以代結繩二人皆黃帝史諸書多言倉頡少言沮誦文略也

名文字古曰名今曰字名者自其有音言之文者自其有形言之字者自其滋生言之秦刻石同

書文字言字之始大行人屬瞽史諭書名外史達書名於四方此韻書之始中庸書同文此字書之始析言之獨體曰文合體曰字統言之則文字可互偁

古文　三皇五帝之書改易殊體傳於世者槩謂之倉頡古文不皆倉頡所作也

入學　許曰周禮八歲入小學皆是泛言教法非專指王太子內則六年教之數與方名已識字已知算矣至十歲乃就外傅講求六書之理九數之法故曰十年學書計與他家云八歲入小學異者所傳不同也

處事　劉歆班固首象形次象事指事即象事鄭衆作處事非也

大史籀　大史官籀人名也其姓不詳省言之曰史籀大傳十五篇亦曰史籀篇亦曰史篇應劭張懷瓘顏師古及封演聞見記郭忠恕汗簡引說文皆作大史籀或疑大史而史姓恐未足據張懷瓘

書斷乃分大篆及籀文爲二體尤爲非是

籀尉律諷籀書九千字乃得爲史諷謂背誦籀訓讀書與宣王大史籀非可牽合或因之謂籀文有九千字誤矣

史書史篇漢書或云善史書或云能史書謂便習槩書適於時用猶今工楷書耳應仲遠注漢云史書周王大史籀所作大篆十五篇殊爲謬解史篇孟康云史籀所作十五篇也按楊雄傳曰史篇莫善於倉頡是則凡小學之書皆得偁史篇

古文篆書秦書八體一曰大篆二曰小篆不言古文知古文已包於大篆中也王莽改定古文有六書一曰古文二曰奇字即古文而異者三曰篆書即小篆不言大篆知古文奇字二者內已包大篆也

𢆶艸 宋王愔曰元帝時史游作急就章解散𢆶體麤云起秦之末殆不始史游其各字不連緜者曰章艸晉以下相連緜者曰今艸猶𢆶之有漢𢆶今𢆶也漢人所書曰漢𢆶晉唐以下楷書曰今𢆶艸書又爲𢆶書之省文字之變已極

科斗文 乃晉人里語而孔安國敘尚書乃有科斗文字之偁其爲作僞固顯然可見矣

黃帝滅炎帝 韋昭云黃帝滅炎帝之子孫而有天下非滅神農也

共工 淮南原道訓云共工與高辛氏爭爲帝宗族殘滅繼嗣絕祀按共工當高陽高辛嚳代之時故淮南書或云與顓頊爭爲帝或云與高辛氏爭爲帝所云顓頊者亦謂顓頊高陽之後裔耳高注謂在伏羲神農間非也共工之後皆偁共工也

四岳 左傳言大岳亦言四岳外傳言四岳亦言四伯皆謂一人非謂四人

孝經家小學家六藝略中以孝經爾雅小爾雅古今字爲孝經家以史籀八體倉頡凡將急就元尚訓纂別字倉頡傳倉頡訓纂倉頡故爲小學家其實爾雅三卷小爾雅一篇古今字一卷此與小學家之倉頡傳楊雄倉頡訓纂杜林倉頡訓纂倉頡故同爲訓詁之書皆古六書之所謂轉注叚借者不當畫而二之當合此爲小學類而以孝經五經襍議弟子職說合於論語家爲一家六藝九種易爲八種庶幾經與傳分別井然

六經五經禮記經解篇列詩書樂易禮春秋爲六漢立五經博士唯樂無聞合樂於禮則爲五經也六經者古古相傳之說也五經者漢人所習也

說文段注撰要卷九

長洲張炳翔校栞

當塗馬鶴船先生樸茂淵雅僑寓吾鄉從游者甚衆所爲詩古文詞直窺漢魏六朝之奧恩燮耳食久矣咸豐癸丑金陵遭粵匪之亂始與先生遇於孝陵衛時在向忠武幕中言論丰采一見傾心每於酒酣耳熱時擊節高歌聲振屋瓦與余訂忘年交常賦三少年行贈余云三上京師一蒙古百粵三苗及吳楚平生踪跡徧南北奇氣盤胷未傾吐小時穎悟稱神童椽筆迅掃追長風方袍幅巾笑迂濶慨慷投筆來從戎賊踞江甯府跳梁僅如鼠桑梓俱塗炭非徒骨肉

苦千二百金募土豪三十六次探賊巢密謀內應來往勞一二百里昏至朝天寒雪沒脛天雨泥沒腰衣惟襤褸凍欲死食無草具飢自熬約期過賊營到期過賊濠蛇行抵城下黑夜先鋒招五更賊覺礮如雨開城狂呼莫敢阻大兵揚言汝欺我賊不殺我我殺汝竹杙穿足血流屨鉛子傷臂肉黏袴傷哉中道爲人誤事敗垂成色如土吁嗟乎少年虎氣能食牛霜蹄一蹶騏驥羞天下大事待人作去聲愧我匆匆今白頭文章經濟兩不朽努力他日期封侯三少年者蓋

謂恩燮與田子玉梅汪子燕山也恩燮何人乃蒙先生獎掖若此厥後烽煙疊起旅食四方與先生或終歲不遇或一歲數遇庚午冬得先生惡耗神傷累日己卯八月哲嗣陽賓廣文來出先生詩文及讀段札記見示恩燮向以詩交先生不知先生小學貫通研窮段學若是深且密也恩燮於六書一門未經探索因屬儀徵劉恭甫大令壽曾精校付刊大令謂先生於說文段注提要鉤元書減於原注而注中徵引古誼畢萃於是足爲從事段學者示以津梁名曰撰要

亦猶段先生古文尚書學名撰異也至先生所爲詩古文詞精深華妙卷帙甚富仍歸之陽賓異日必有爲先生盡付剞劂者惜恩燮力不任此也光緒八年歲在壬午仲冬月江甯胡恩燮煦齋甫識於愚園松顏室

附錄贈鶴船先生舊作

狂寇踞城作虎視降則能生不降死百千萬人違者誰鋏中錚錚一窮士吾頭可斷膝不屈吾手可折筆不執此老崛强乃如昔血性男子强不得先生

在賊中賊令先生草偽詔誓死不肯爲賊不能强有時命比纖芥輕大節易奪胡貪生有時惜命不肯死老父龍鍾八十矣對親强笑背親啼求親一飽兒常飢卅里攜筐且打雁先生有打雁歌五更起舞因聞雞朝出謀親夜謀國運籌內應誓平賊賊中忽遇同心人氣味渾如針引石結客斬關關不開登城斫賊賊乞哀手握頭顱十三顆大志未遂空歸來賊聞風聲忽大索戀父難行遂遭縛叶鎖索銀鐺牢獄居十四日災竟終脫負親出險親色喜虎口餘生疑夢裏不肖不

肖兒累親痛定思痛淚盈眥吁嗟乎君不見東隣紈袴子平日孝聲滿鄉里賊來棄親如敝屣又不見西隣有薦紳居恆節義高自稱向賊奴顏顏不赧公氣稜稜可攝虎俯視若輩僅如鼠全忠全孝意良苦萬里狂瀾一砥柱

右詩作於孝陵衛軍次在咸豐三年癸丑冬月詩不足存關係先生立身大節後有爲先生傳誌者所宜登載也煦齋又記

小學之盛以我　朝爲冠小學之書以說文爲冠而從來言說文者不下數十家又當以段氏注爲冠其書卷帙繁重讀之茫無津涯每思擷其要領別爲一書而卒卒未果客歲得當塗馬君鶴船說文段注撰要於段氏注挈領提綱其經字異同古今異字與凡辨點畫之正俗察篆隸之緐省詳稽博辨先得我心於是向讀段書不免望洋之歎今得是書爲之杭即以窮溟渤不難矣原本江甯胡氏所刊印行甚少且多夔譌如卷一岐字注漢書地理志夔郊祀志匈奴

傳六字下郊祀志皆作岐岐山是也當作而岐山字地理志皆作岐古文郊从枝誤作支鬣字注賦家用獵獵字誤錯在釋字下當作釋爲美須頵辭賦家用獵獵字而辭又誤冒象字注許書二曰象形六字宜在度許固必作象形之上誤錯在人字下卷二豎樹裋注臣植鄰切十二字上下語氣不貫當是衍文卷三驅留流注皇侃二字應在禮記之上駠誤騮下作緇黃三字衍卷七涼彼武王注涼誤作諒下毛詩作涼四字疑衍此乃舛譌之甚者也其夔字如卷一爾

字注女得人焉爾乎夔爾字注不流束蒲夔流字絫評曰蒲柳夔評字卷三丶主古今字夔丶字抨拼二字僅有拼字卷七兄也永歎下夔倉兄塡兮四字徒御不警帛旆央央君子不亮諸條下均夔出注二字其誤字如卷一誄字注喪紀能誄喪誤桑砌字注西都誤西京脯哺字注削哺誤削脯卷七及爾游羨注大雅誤爾雅對曰信懿注今書作噫誤今詩作噎他若卷一訾謬二條卷三吱哺嘰既二條噫餕嚮燎烈二條均次序顛倒卷五曾字條又前後覆見卷三羣

鐫之鐫蘐蘭之蘭檢段書無此篆而其譌音類中連舉數字俱音某某切與段書亦不盡合其餘字句之倒置字體之互易指不勝縷大約當日馬君原稿非淸本而校又不審是以有此譌誤茲刻初校時畧爲補正後因奪誤錯亂甚多未見原本臆爲添改恐反失眞因仍其舊段書俱在閱者當能自知其誤茲特畧舉數端聊見一斑也甲申仲秋朔長洲張炳翔書

王雲五主編

叢書集成初編

說文段注撰要

五冊

中華民國二十五年六月初版

述者　馬壽齡

發行人　王雲五　上海河南路

印刷所　商務印書館　上海河南路

發行所　商務印書館　上海及各埠